

Отдѣльный оттискъ изъ Записокъ Восточнаго Отдѣленія
Императорскаго Русскаго Археологическаго Общества.

Томъ XXIII.

Е. Д. ПОЛИВАНОВЪ.

МАТЕРІАЛЫ
ПО ЯПОНСКОЙ ДІАЛЕКТОЛОГІИ.

I.

ПЕТРОГРАДЪ.

ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

Вас. Остр., 9 лн., № 12.

1915.

Напечатано по распоряженію Императорскаго Русскаго Археологическаго Общества.
Секретарь *Б. Фармаковский*.

Матеріали по японской діалектології.

Говоръ деревни Mie, префектуры Нагасани, уѣзда Ниси-Соноки.

ТЕКСТЫ и ПЕРЕВОДЪ.

Тексты записаны алфавитомъ международной фонетической ассоціаціи съ дополненіями, предложенными Л. В. Щербой¹⁾. Въ задачи транскрипціи входило лишь указаніе фонемъ, но не ихъ комбинаторныхъ и факультативныхъ оттѣнковъ, каковыя относятся къ фонетическому описанію даннаго говора. Особыхъ замѣчаній требуютъ:

и — образуется безъ выдвигенія губъ и округленія, и лишь съ небольшимъ поднятіемъ нижней губы; факультативно теряетъ звонкость и исчезаетъ (какъ и звукъ *i*), особенно послѣ спиранта и аффрикаты.

г — переднеязычное безъ дрожанія.

с = аффриката ts.

з = » dz.

ś (знакъ надъ буквой) = мягкое дорсальное *ʃ* (ш).

ś = аффриката tś.

ž = соответствующая предыдущей звонкая dž.

к', г', п' . . . = палатализованные *k*, *g*, *p* . . .

к^w, г^w = *k*, *g* съ лабиализаціей.

к^ч, г^ч = *k*, *g* съ лабиализаціей и палатализаціей.

ᵉ^a = восходящій по силѣ дифтонгъ ea, отмѣчаю его только при его независимомъ положеніи въ *tᵉ^a(:)*, хотя онъ имѣется и въ сочетаніяхъ съ «мягкими» согласными, напр. *k'a(:)*, *g'a(:)*, *p'a(:)* . . .

Знаки *г* и *г* передъ послѣднимъ слогомъ слова (или вторымъ элементомъ дифтонга) означаютъ его принадлежность къ тому или другому изъ 2 существующихъ въ данномъ говорѣ типовъ музыкальной ударяемости: съ

1) Къ вопросу о транскрипціи, Изв. Отд. р. яз. и сл. И. А. Н., т. XVI, кн. 4.

повышеніемъ голосоваго тона на послѣднемъ слогѣ (ha^г на цвѣтокъ) или съ пониженіемъ его на этомъ слогѣ (ha_г на ность). [При наличіи двухъ значковъ (въ томъ числѣ п' или ') въ одномъ словѣ имѣется въ виду особая эмфатическая интонація или же присоединенія энклитики]. Повышеніе же внутри гласной (или носоваго дифтонга) односложнаго слова обозначаю знакомъ остраго ударенія ' (k^ʷa тутовое дерево), пониженіе — тупого ударенія ` (k^ʷa мотыка).

çitakirisuzumenohana^гşı.

1. muka_гşı a^гru toko_гre: зі:to mba_гto o_гtte ippuki^гno suzume^гba ko:çottaganata^гi.

2. aruçi^гno ko^гto зі:wa ja^гm'a: şibaki:^гg'a: ita_гte m_гba: jenci:^гre şentaku^гba şjo_гttatçü.

3. soçitai_гba mba_гga kimo_гne: cu^гk'u: ttè omo:^гte t^гa:çö_гtta no:i^гba so_гno suzume^гno içiku^гte şimo:taganata_гi.

4. soi_гba mba_гga mi^гte go:^гgi: haik'a:^гte so_гno suzume^гba cukamai^гte
 { suzumenogita^гba } içiki^гtte { ʔ_г(:)_гga } şi:tatoko^гre: i_гke ttè ju:_гte
 { suzume^гno çita^гba } { u_гga } wi:^гa:_гta.

5. зі:wa jamaka^гra kaitteki^гte menogo^гto çico_гi suzu^гm'a: ro_гga_г çicoi:_гro: ttè kago_гba mitai^гba suzu^гm'a: ro_гke: itai:_гro: oram_гmo_г çai^гke_г go:^гgi: bikkuici_гte m_гb'a: ki:tai_гba a_гr'a: no:i^гba kutake^гka çita^гba ki^гtte wi:^гa:_гta ttè ju:_гta.

Разсказъ о воробѣ съ отрѣзаннымъ языкомъ.

1. Давно въ нѣкоторомъ мѣстѣ жили были дѣдъ и баба и держали одного воробья.

2. Однажды пошелъ дѣдъ въ лѣсъ рѣзать топливо, а баба дома производила стирку.

3. Въ это время этотъ воробей съѣлъ крахмалъ [no:^гi], который баба развела, чтобы накрахмалить кимоно.

4. Увидѣвъ это, баба очень [go:^гgi:] разсердилась, схватила этого воробья, вырѣзала воробьиный языкъ и выгнала со словами: «Ступай, куда тебѣ [ʔ_г(:)-_гga] угодно!»

5. Когда дѣдъ вернулся изъ лѣсу и посмотрѣлъ въ клѣтку, что по-дѣлываетъ воробей, которымъ онъ, какъ глазомъ, дорожилъ, а воробей исчезъ, дѣдъ очень испугался и спросилъ у бабы: «Онъ съѣлъ крахмалъ и я выгнала его, отрѣзавъ ему языкъ», сказала та.

6. koi_Lba ki_Lte ſi_Lwa go^rgi: kanaſu_Lre rotéino_Lho:ſi_Ln'a: to:rai_Lro:ttè nakuna_Lku cuje^rba ſi_Lte re^rte ſitakirisuzume^rno oja^rra: roko_Lje ttè ju_Lte ho:bo_Lba sag'a_Lta.

7. jama^rba koita_Li kawa_Lba watatta_Li ċi_Lte ikijottai_Lba { gu^r:_Ltto }
ku^r:_Ltto }
muko:noho_Lni takajabo_Lno aito^rba meċike^rte t'a^rg'a: asu_Lke: oi_Lto ſa^rro:ttè omo^rte so^rke: itatemitai_Lba go^rgi: ucukuċi^rka je^rno atta^rke^r so_Lre: ċa^rtte mitai^rba suzumetaċi^rno ucukuċi^rka kimom_Lba ki_Lte hata_Lba oijo_Ltta.

8. soko^rre ſi:saŋ^rga ċa^rtte itai_Lba { ſi:sanno^rje: }
ſi:san^rno jé: } ko:ċo^rtta suzu-
me^rmo o_Ltte jú: kokoma^rre tazune^rte oire^rta ttè ju_Lte okku^rno zaſi^rki: age_Lte gotco^rba r'a^rte min'n'a:re uto:ta_Li orotta_Li ċi_Lte ſi:sam^rba toimo^rtta.

9. soċi_Lte so_Lno suzume^rga ju:jo_Ln'a: wataku_Lſa: { nagana_Lga } omai-
nagara^rku }
samono^rje: oſe^rw'a: na^rtte ore^rno mo:ſijo^rmo aima^rſſe^r ko^rke:
{ o_Li koro_Lma: }
{ oikoro_Lma: } mi_Lna watakuſi_Lno koromo_Lno imago^rnotte_Lre gasu^rke^r
i^rkko jen^ro:wa ſe_Lſi: ro:ſo to:kana_Ltto to:r'u:ċi^rte o_Ltte kurena_Lſſe ttè ju_Lte min'n'a:re go^rgi: toimotta^rmo^r ſai^rke^r ſi_Lmo joroku^rre to:kabakka_Li so^rke: to:r'u^rba ċi_Lta.

6. Услышавъ это, дѣдъ очень опечалился, (я не зная), въ какую сторону тотъ улетѣлъ, съ плачемъ пошелъ искать повсюду, стучая палкой и приговаривая: «Гдѣ жилище воробья съ отрѣзаннымъ языкомъ?»

7. Шелъ онъ, переходя черезъ горы, переправляясь черезъ рѣки, и вотъ совсѣмъ [ku:tto или gu:tto] въ противоположной сторонѣ замѣтилъ тростниковую заросль; «должно быть это тамъ», подумалъ онъ, пошелъ туда и видитъ — очень красивый домъ; войдя въ него, увидѣлъ онъ: воробьи, одѣтые въ прекрасныя кимоно, ткали на ткацкихъ станкахъ.

8. Когда дѣдъ вошелъ туда, то бывшій тамъ воробей, что жилъ въ домѣ дѣда, сказалъ: «Добро, что ты досюда добрался»¹⁾ провелъ во внутреннюю залу, поставилъ угощенье и всѣ приняли дѣда съ пѣніемъ и танцами.

9. Затѣмъ этотъ воробей сказалъ: «Я долго пользовался въ твоёмъ домѣ твоими заботами и даже нѣтъ способа высказать благодарность. Находящіеся здѣсь дѣти—все мои дѣти да внуки; потому погости пожалуйста, совсѣмъ безъ стѣсненія, дней десять»; дѣдъ былъ всѣмъ очень хорошо принятъ и потому съ радостью прогостилъ тамъ дней десять.

1) Oire^rta отъ очень вѣжливаго oizu^ri; въ tazune^rte намекъ на вопросъ ċitakirisuzumeno ojara: rokoje; въ смыслъ же «посѣщать» tazunu^ri въ Mie не употребляется.

10. soçi_Lte kai:to^rki: natteka^rra suzume^rno ju:jo:_Ln'a: jú:
 { oire^rte kuremaçitake_Lka } ko^rke: obutakato_Lto kaikato_Lto cuzura^rno ta:_Lcu
 { oiretekuremaçitake^rka }
 aimasu^rke_L rotcina^rtto oži:sama_Lno ši:tato^rba mija:^rge: mo^rtte ikina_Lśśe.

11. o:ki_Lni nagana_Lga ośe^rw'a: na^rtte sonou_Lje: mija:gema^rre
 kuru_Likà.

12. o_Lr'a: toši^rba to^rtte obutaka_Lta: mo^rtća: i_Lk'a: jen^rke_L kaikato_Lba
 moro:_Lte i_Lku.

13. sajona^rra ttè ju:_Lte soko^rba retai^rba suzumerom^rmo nakuna_Lku
 oku_Ltte ki^rte { r'a:nen^rno ha^rri: } ma_Lta oirena^rśśe ttè ju:_Lte wakai^rta.
 { r'a:nennoha^rri: }

14. ši:san^rna: hokuho_Lku joroku^rre jen^rçi: kaittatoko^ri_Lga m_Lba:
 go:^rgi: haik'a:^rte imama^rre ro^rke: uśeçotta_Lka ttè bucubu_Lcu ju:_Lke_L
 ko:_Lko: çi_Lte suzumentoko^rre: ita_Lte mija:gema^rre moro:teki_Lta mitemi^rro
 nan_Lno itçoi:_Lro: ttè çut^eai:_Lre { aketemitai_Lba } takaramombakka^ri itço-
 { ake_Lte mitai^rba }
 tta_Lmo_Lן žai^rke_L çut^ea:ito_Lmo go:^rgi: bikkuçi_Lte itto^rk'a: koi^rmo ra^rśa:
 jeśa^rtta tçù.

15. soçi_Lte mba_Lga ju:jo:_Ln'a: naçi_Lte onto_Lki obutakato_Lba mo^rtća:
 koża^rtta_Lka ttè ju:_Lte go:^rgi: haik'a:^rte soi_Lśa: oi_Lga ita_Lte so_Lno obutaka-
 to_Lba moro:_Lte ku^ri ttè ju:_Lte jokku:mba^rga suzumentoko^rre: rekake^rte i_Lta.

10. Затѣмъ, когда пришла пора возвращаться, воробей сказалъ: «За то, что ты пожаловалъ, вотъ два ларца: тяжелый и легкій; какой тебѣ нравится, возьми съ собой въ подарокъ».

11. «Премного (благодаренъ); я долго пользовался твоими заботами, а ты сверхъ того даешь еще я подарокъ».

12. Я старъ, мнѣ нельзя нести тяжелое и я пойду, взявъ легкій».

13. Сказавъ: «До свиданія», онъ ушелъ оттуда, при чемъ воробьи его съ плачемъ провожали и разстались говоря: «Весной будущаго года опять приходи».

14. Дѣдъ, чрезвычайно обрадованный, вернулся домой; между тѣмъ баба очень разсердилась и ворчала: «Гдѣ ты до сихъ поръ пропадалъ?» — «Такъ и такъ, я пошелъ къ воробью и даже подарокъ получилъ; посмотри-ка, что тамъ внутри?» Они оба открыли (ларчикъ) и внутри были только драгоценности; оба очень удивились и нѣкоторое время не могли издать ни звука.

15. Затѣмъ баба сказала: «Почему ты тогда не принесть тяжелаго?» Она очень разсердилась, и сказала: «Въ такомъ случаѣ я пойду и достану тотъ тяжелый». И жадная баба отправилась къ воробью.

16. m_Lba: ʒi:ka_Lra oʃijera_Litago_Lto miči_Lba itai_Lba { suzume^rno ja^rre: }
 { suzumenoja^rre: }
 či:^rta.

17. tokoro^rga mai^rto onaʃiko^rte: minⁿa:_Lre m_Lba go:^rgi: toimo^rtte
 gotco:^rba či_Lte soči_Lte kai:to^rki: nattai^rba ma_Lta cuzura^rba ta:_Lcu r'a:^rte
 ko^rke: obutakato_Lto kaikato_Lto ɸuta:_Lcu cuzura^rno aikeŋ^rka ombasama_Lno
 ʃi.tato^rba mo^rtte ikina_Lʃše ttē suzume^rno ju:tai_Lba o_Lr'a: taʃsa:kakeŋ_Lka
 obutakato_Lba moro:tei_Lku ttē ju:_Lte m_Lba: obutakato_Lba karu:^rte rekake^rta.

18. m_Lba: amma^ri obu_Lto: či_Lte a^rʃe ʃiraka_Lw'a: na^rtte kai:jo^rtta ba^rtte
 rogammon_Lno itcoi:_Lro: ttē cuzura^rba ore:^rte ɸuta_Lba aketemitai_Lba takara-
 mo^rna: i_Ltca: ora_Lʒi: kučínawa^rno roŋku:_Lno tokage_Lnottē ujou_Ljo ɸico_Ltte
 bikku^ri ɸuttamaga_Ltte burubu_Lru ɸuru:_Lte nuge^rte jen^rči: kai^rtta tčū.

hanasaka^rʒi:

1. muka_Lʃi a^rru toko_Lre: go:^rgi: ʃo:ʒi^rkka ʒi:_Lto m_Lba ga ippuki^rno
 im^rba ko:čo^rtta.

2. ko_Lba motam^rmon ʒai^rkeŋ so_Lno im^rba wagakonogo^rto r'a:^rʒi:
 ɸico_Ltta.

16. Баба пошла по тому пути, какъ она была научена дѣдомъ, и
 пришла къ жилищу воробья.

17. И вотъ, какъ и прежде, всё отлично приняли бабу, угостили и
 затѣмъ, когда настало время возвращаться, опять вынули два ларца и
 воробей сказалъ: «Вотъ два ларца: тяжелый и легкій; возьми съ собой,
 какой тебѣ правится». «Такъ какъ я сильна, то я возьму тяжелый», сказала
 баба и отправилась, таща на спинѣ тяжелый.

18. Такъ какъ бабѣ было слишкомъ тяжело, то потъ лилъ ручьями
 [бѣлой рѣкой], когда она возвращалась; но (желая узнать), какія вещи
 находятся внутри, она опустила ларецъ, открыла крышку, но тамъ совсѣмъ
 не было драгоценностей, а кишмя кишѣли змѣи, лягушки, ящерицы; она
 перепугалась и, дрожа, бѣгомъ вернулась домой.

Дѣдъ, заставляющій цвѣсти цвѣты.

1. Давно въ нѣкоторомъ мѣстѣ очень добрый дѣдъ и баба держали
 одну собаку.

2. Такъ какъ они не имѣли дѣтей, то они дорожили этой собакой, какъ
 своимъ ребенкомъ.

3. aru^{ɕi}: so_Lno iŋ^ɾga ura^ɾno hatake^ɾre hatta^{ɾi} waŋ_Lwaŋ hojuⁱmoŋ
 ʒai^ɾkeŋ ʒi_L:ga { itatemitai_Lba } i^ɾna: ʒiki_Lri: ʒiri^wo^ɾba bu_Ltte han^a:_Lre ʒina-
 wara^ɾba kuŋ_Lkuŋ kazuminaga_Lra nakijoi_Lmoŋ ʒai^ɾkeŋ ʒi_L:wa ɕuʒi^ɾgi: omo^ɾte
 k^wa_Lba { mo^ɾtte ki^ɾte } soko^ɾba { ho^ɾtte mitai^ɾba } { k^wa_Lno sa_Lki: } ka^{ci}-
 ka_Lci guza_gu_Lza ataimon_Lno ai^ɾkeŋ { hoir^a:temitai^ɾba } o:ban^ɾno koban^ɾno
 ttè zakuza_Lku reteki^ɾta.

4. ʒi_L:wa ɕuttamaga_Ltte soi_Lba kakiacume^ɾte jen^ɾci: mo^ɾtte kai^ɾtte
 hatake^ɾno ta^ɾnottè jon^ɾ_Ln^ɾu: ko_L:te im^ɾba { ʒe_Lp^ɾa: } kawaiga^ɾtte o_Ltta.

5. so^ɕitai_Lba tonaino_Lje: kon^ɕo:nowai_Lka ʒi_L:to mba_Lto otte_Lte
 koi_Lba ki_L:te so^ɾke: ita_Lte im^ɾba katteki_Lte so^ɕi_Lte { ʒibunⁿohata^ɾke: }
 { cureteita_Lte } ju_L:jo_Ln^a: in_Lroŋ in_Lroŋ ro^ɾʒo i^ɾtco: oigai^ɾno hatake^ɾre^ɾmo
 takaramom^ɾba me^ɕi^ɾke^ɾte kuren_Lno ttè ju_L:te_Lmo { in^ɾna: } { mon^ɕato^ɾmo }
 ʒem_Lmoŋ ʒai^ɾkeŋ haik^a:^ɾte k^wa_L:re utta^ɾa:ta^ɾiba ʒikatana^ɾʒi: han^a:_Lre
 kuŋ_Lkuŋ ju_L:te nakir^a:_Lta.

6. jokku:ʒi^ɾwa { taʒi^ɾk^a: } ko^ɾke: ai^ɾto ʒa^ɾro: ttè omo^ɾte soko^ɾba
 k^wa_L:re { ho^ɾtte mitai^ɾba } garaga_Lra k^wanosa_Lki: atai_Lmoŋ ʒai^ɾkeŋ

3. Однажды эта собака вдругъ залаяла на пашнѣ за домомъ; дѣдъ пошелъ и видить: собака изо всей силы бьетъ хвостомъ и, нюхая землю носомъ, лаеъ; дѣдъ удивился, принесъ мотыку и сталъ тамъ рыть и подъ мотыкой встрѣтилось что-то звонкое; онъ вырылъ и со звономъ посыпался монеты о^ɾbaŋ и ko^ɾbaŋ.

4. Дѣдъ изумился, сгребъ это, принесъ домой, купилъ много пашень и рисовыхъ полей и сталъ жить крайне любя собаку.

5. Въ сосѣднемъ же домѣ жилъ злой дѣдъ съ бабой; онъ, услышавъ про это, пришелъ туда, взялъ въ долгъ собаку, затѣмъ привелъ на свою пашню и сказалъ: «Собака, а собака! пожалуйста и на моей пашнѣ поищи драгоценностей», но собака ни съ мѣста; разгнѣванный, онъ сталъ бить ее мотыкой, и она, ничего не подѣлаешь, стала нюхать носомъ и залаяла.

6. Злой дѣдъ подумалъ: «Здѣсь навѣрняка есть что-нибудь» и сталъ тамъ рыть мотыкой; подъ мотыкой встрѣтилось что-то дребезжащее, онъ

{ hoir'a:temitai^rba } { hoir'a:^rte mitai^rba } kawa^rrato_Lka { éawannokagetokabakka^ri } { rete-
kita^rmo^η } { áai^rke^η go:^rgi: haik'a:^rte } { to:^rto } { to:_Lto: } so_Lno im^rba k'a:_Lre ućiko-
re:^rte šimo:_Lta.

7. { k'a:nušinozi:^rwa } { tonainozi:_Lga } i^rkko im^rba kajasam^rmo^η
{ k'a:nušino^r ši:_Lwa } { tonai_Lno ši:_Lga } áai^rke^η { roga^ηćioi_Lto } { itatemitai_Lba }
{ ro_Lga^η ćioi_Lto } { áai^rro: ttè omo:^rte tonaino_Lje: } { ita_Lte mitai^rba }
in^rna: oram_Lmo^η áai^rke^η roga^ηći_Ltaka_Lno ttè ki:ta_Lba ko:_Lko: ći_Lte
ućikore:^rte šimo:_Lte macunokin^rne: m^ηme_Lta ttè ju:_Lmo^η áai_Lke^η
{ šo:šik^rka ši:_Lwa } { šo:šikkaši:^rwa } nakuna_Lku jen^rći: kai^rtte wagako^rno sinrago_Lto bo^ηsa-
ma^rba jacu:^rte kujo:_Lba ći_Lte in^rno { ši:ćottamom^rba } sonai^rte { sono_Lba^η }
{ ši:ćo^rtta mom^rba } sonai^rte { sono_Lba^η }
nećottai_Lba jonakago^rre: { nattatoko^ri^rga } ime:^rni in^rno reteki^rte ju:-
jo:_Ln'a: ši:_Lja^η ši:_Lja^η { oi_Lga } { m^ηmeraićoiniki_Lno } macunoki^rba ki^rtte
{ waši_Lga } { m^ηmeraićoi_L niki_Lno }
u^rši: cukuinaha^rre: ttè ju:ta_Lke^η aći^rt^εa: na^rtte in^rno ju:tago_Lto so_Lno
macunoki^rba ki^rtte u^rši: ći_Lte sore:_Lre moći_Lba ċi:ta_Li^rba ma_Lta o:ban^rno
koban^rnottè zakuza_Lku retekita^rmo^η áai^rke^η go:^rgi: joroku:^rre ottai_Lba
tonainozi:_Lga ma_Lta jatteki_Lte kašito:_Lwa nakattaba^rtte šiki_Lri: k'a:teku_Li^rro
ttè ju:_Lmo^η áai^rke^η usu^rba { k'a:teja_Ltta. }
{ k'a:_Lteja_Ltta. }

вырылъ и оказалась только черепица да бятая посуда (осколки чайных чашек); онъ очень разгнѣвался и наконецъ убилъ собаку мотыкой.

7. Такъ какъ сосѣдній дѣдъ вовсе не возвращалъ собаку, то дѣдъ—владѣлецъ собаки подумалъ: «чтобы это могло быть», и пошелъ въ сосѣдній домъ; собаки не было; и вотъ на вопросъ: «что случилось?», (злой дѣдъ) сказалъ: «Такъ и такъ, убилъ и похоронилъ у корней сосны»; добрый дѣдъ заплакалъ и вернувшись домой, какъ будто умерло его собственное дитя, пригласилъ бонзу, устроилъ поминки, поставилъ кушанья, которыя любила собака, и, когда (онъ) въ этотъ вечеръ легъ, какъ настала полночь, во снѣ пришла собака и сказала: «Дѣдъ, а дѣдъ! Срубя сосну, около которой я похоронена и сдѣлай ступку»; когда настало утро, онъ, какъ сказала собака, срубилъ эту сосну, сдѣлалъ ступку и, когда въ ней стали мѣсить, снова зазвенѣли монеты o:^rba^η и ko^rba^η, и онъ очень обрадовался; тогда опять пришелъ сосѣдній дѣдъ, и, хотя онъ не хотѣлъ одалживать, но такъ какъ (тотъ) настойчиво говорилъ: «Одолжи мнѣ!», то одолжилъ ему ступку.

8. tonaino^{éi}:wa usu^rba { katteita_Lte
ka_Ltte ita_Lte } mba_Lto ɸut^éai:re mo^éi_Lba
éi:temitai^rba ʒe^rn'a: re^rʒi: ma_Lta éawannokage^rno kawara^rnottè g^warag^wa_Lra
reta^rmo^r ʒai^rke^r go:^rgi: haik'a:^rte so_Lno usu^rba ki:wa^rtte ʒi_Lre: kube_Lte
moja_Lte ʒimo_Lta.

9. ʒo:ʒi^rkka ʒi:wa tonai_Lno jokku:ʒi:^rga ma_Lta usu^rba kaisam^rmo^r
ʒai^rke^r ro_Lga^r ɕita_Lto ʒai^rro:ttè omo:^rte ita_Lte mitai^rba cummoja_Lte
ʒimo:éoi_Lmo^r ʒai^rke^r bikku^ri ɕi_Lte nakuna_Lku jen^réi: kai^rtta.

10. so^éitai_Lba a^rru bà^r ma_Lta i^rga ime:^rni reteki^rte ju:jo:_Ln'a:
o^éi:ja^r mojasai_Lta { usu^rno ɕa:_Lba
usuno^éa:^rba } tonainojeka_Lra tottekinaha^rre_L: so^éi_Lte
soi_Lba kare_Lki: m'a:^rte minaha^rre_L: so^éere_Lba b'a:^rr'a: hana^rno saku^rke^rka ttè
ju:ta_Lmo^r ʒai^rke^r akui_Lɕi: tona_Li: ita_Lte ɕa:_Lba moro:teki_Lte ma_Lzu kare_Lta
saku_Lr'a: { ɸuikaketemitai_Lba
ɸuikake_Lte mitai^rba } zugome^rno re^rte hana^rno ʒa:^rta.

11. soike^rka ʒi:wa ko_Lno ɸu^éʒigi_Lba mi^rte ɕa:_Lba koga_Li: ire_Lte
kare_Lta kí: hana^rba saka^rʒe ju^ri ttè ju:_Lte ho:bo:_Lba mawa_Ltte sari_Lta.

12. so^éitai_Lba to^rʒsama^rga koi_Lba ki:_Lte ɸu^éʒi_Lgi: omo:^rte ʒi:ntoko_Lre:
cuk'a:_Lba ja_Ltte ʒi:_Lba jo:_Lra.

8. Когда сосѣдний дѣдъ взялъ въ долгъ ступку и когда они вдвоемъ съ бабой стали мѣсить, деньги не появились, а опять задребезжала битая посуда и черепица; (дѣдъ) очень разсердился, раскололъ эту ступку, бросилъ въ очагъ и сжегъ.

9. Такъ какъ сосѣдний злой дѣдъ не возвращалъ и ступки, то добрый дѣдъ подумавъ: «что бы это могло быть?», пошелъ и, такъ какъ тотъ сжегъ, (добрый дѣдъ) изумился и съ плачемъ вернулся домой.

10. Затѣмъ, однажды ночью, собака снова пришла къ нему во снѣ и сказала: «Дѣдъ! припеси пепелъ сожженной ступки изъ сосѣдняго дома; затѣмъ посыпь его на засохшее дерево; ты увидишь, что тогда на сухихъ вѣтвяхъ зацвѣтутъ цвѣты»; на слѣдующій день онъ пошелъ къ сосѣду, досталъ пепелъ и сначала посыпалъ на засохшую вишню, (на которой) вышли почки и зацвѣли цвѣты.

11. Потому дѣдъ, увидѣвъ это чудо, положилъ пепелъ въ ведро и пошелъ кругомъ свѣта, говоря: «Могу заставить цвѣсти цвѣты на засохшихъ деревьяхъ».

12. Тогда даймѣ, услышавъ про это, удивился и, пославъ къ дѣду пословъ, позвалъ дѣда.

13. ʒi:wa toŋsamtokoŋre: ita_Lte oniwa^ŋno kare_Lta nɲe_Lto saku_Lr'a:
mi: na hana^ŋba sakaɕi^ŋta.

14. toŋsa^hma: go:^hgi: joroku:^hre ʒen^hno oimon_Lnottè jon_Ln'u: kui_Lte
kaja:^hta.

15. tonai_Lno jokku:ši:rwā ma_Lta koi_Lba ki_Lte nokotó^rttā ɕa_Lba
 kakiacume^rte koga_Li: ire_Lte { tonai_Lno ši:nogo_Lto
 tonainó:ši:nogo_Lto } ju_Lte ʒo_Lk'a: i_Lta.

16. toɽsamakafra jobirasai_Lte i^rtco: omai^rmo jattemi_Lro ttè iwaita_Lmoɽ
 ʒai^rkeɽ kɪ: nobo_Ltte ʒa:_Lba m'a:taɪba ha^rna: { sakaʒi:otte:^rte } toɽsa-
 ma^rno meku^rci: ʒa:ttat^rmoɽ ʒai^rkeɽ ke'a:_Lga koɪba mi^rte { ɸutukamai_Lte }
 haɽgoro^rʒi: uttat^sa:^rte { to:_Lto } ro:^rja: ireraɪ_Lta tɛu.

kobutoiží:nohana^rši.

1. muka₁śi a^rru toko₁re: ɸutoi^rno śo:śi^rkka śi₁no ottaga₁na.

2. so, no ʒi: wa mmarecu, ki miminoci^ɾt^ɛa: itco:^ɾno kobu^ɾga attaga^ɾna.

3. aruto¹ki so_Lno ʒi_Lga ja¹m'a: ʃibaki¹ja: itatcottai_Lba u¹a¹me: u¹te
rogaʃijo¹:mo no:ʒi¹te ʒuto¹kka ki¹no hogetannona_Lk'a: ʒa¹tte ame¹ba
joketcottai¹ba sonoma(m)¹ma hogetanna_Lk'a: neku¹;re ʃimo¹;ta.

13. Дѣдъ, придя къ даймѣ, на всѣхъ засохшихъ сливахъ и вишняхъ сада заставилъ цвѣсти цвѣты.

14. Даймё очень обрадовался и отпустилъ его назадъ, давъ много денегъ и ткапей.

15. Сосѣдній злой дѣдъ онятъ услышалъ про это, сгрѣбъ оставшіяся пепелъ, положилъ въ ведро и говоря, какъ сосѣдній дѣдъ (т. е. «я могу заставить цвѣсти» и т. д.), пошелъ въ замокъ даймѣ.

16. Когда даймё позвалъ его и сказалъ ему: «Ну, попробуй и ты!», (онъ) влѣзъ на дерево и сталъ сыпать пепелъ, (но) цвѣты не зацвѣли, (а пепелъ) попалъ въ глаза и ротъ даймё; слуги, увидя это, схватили (его), избили до полусмерти, и наконецъ онъ былъ заключенъ въ тюрьму.

Разсказъ про дѣда со снятой шишкой.

1. Давно въ нѣкоторомъ мѣстѣ жилъ-былъ одинъ добрый дѣдъ.

2. У этого дѣда отъ рожденія подъ ухомъ была одна шишка.

3. Когда этотъ дѣдъ однажды пошелъ въ лѣсъ рѣзать топливо, онъ попалъ подъ сильный дождь и — ничего нельзя было (другого) сдѣлать — заѣвъ въ дупло большого дерева; въ то время какъ онъ тамъ спасался отъ дождя, онъ въ такомъ положеніи и заснулъ внутри дупла.

4. soçi_Lte jonakago^rre: natteka^rra amma^ri atai_Lno gajaga_Lja ju_Lmon
 3ai^rkeŋ hogetaŋka_Lra cura^rba r'a:temitai^rba niŋgennogoto^rmo are^rba onino-
 goto^rmo a^ri.

5. mitakoto^rmo nakamon^rno ŋigo^rniŋ jo_Ltte uta_Lba uto_Lte oro_Lba
 oro_Ljo_Ltta.

6. 3i_Lmo hašime_Ln'a: jagurašu:çi^rte rama^r_Ltte miçottaba^rtte amma^ri
 uta_Lto oro_Lno omoširo:çi_Lte ton_Lto 3i_Lmo ašib'o:^rši teb'o:š^rba to^rtte hoge-
 taŋka_Lra ukarer'a_Lta.

7. soçi_Lte so_Lno { jet^εa:noš^rreŋ monromo^rto } išo:^rni na^rtte orottai_Lba
 soiro^rma: omoširokamono^r ki^rta ttè go:^rgi joroku:^rre wajawa_Lja saw'a:^rre
 ukare_Lte oro_Ltta.

8. soçi_Lte jowakego^rre: nattato^rki soiroŋ^rga 3i_Lni ju:jo_Ln'a: naŋ^rka
 hošikamon^rno aro:^rba i_Lje ttè ju:tai_Lba 3i_Lwa hošika^rmon tčà gaššemba^rtte
 ko_Lno kobu^rga i^rtçu 3a_Lm'a: naimasu^rkeŋ ro:^r3o koi_Lba { to^rtte kurena-
 ha_Lre: ttè } ju:tai_Lba soiko_Lso jasaš_Lka ttè ju_Lte 3i_Lki: tottekui^rta.
 ha^rre_L: ttè }

9. soçi_Lte { euginobam_Lmo } ma_Lta jatteko_Ljo ttè ju_Lte soiro^rma:
 kebuinogo_Lto no:na^rtta.

4. Затѣмъ, когда настала полночь, кругомъ сдѣлалось слишкомъ шумно; потому (дѣдъ) выставилъ изъ дупла голову и видитъ: похоже и на людей, и на чертей.

5. Невиданныя существа по 4-5 вмѣстѣ пѣли пѣсни, плясали танцы.

6. Дѣдъ сначала испугался и молча глядѣлъ, но затѣмъ слишкомъ увлекшись пѣніемъ и танцами, онъ тоже сталъ отбивать тактъ ногами и руками и, наконецъ, въ увлеченіи вышелъ изъ дупла.

7. Затѣмъ, такъ какъ онъ танцевалъ вмѣстѣ съ этими существами, которымъ настоящія манеры были невѣстны, они очень обрадовались, что пришелъ къ нимъ занятный человѣкъ, и танцевали съ шумными криками и воодушевленіемъ.

8. Затѣмъ, когда стало свѣтать, они сказали дѣду: «Если у тебя есть, что пожелать, то скажи»; дѣдъ сказалъ: «Желаній нѣтъ, но вотъ эта шишка страшно мѣшаетъ, снимите мнѣ ее, пожалуйста». «Ну, это легко», сказали они и тотчасъ сняли ему (шишку).

9. Затѣмъ сказавъ: «Завтра вечеромъ опять приходи», они исчезли, какъ дымъ.

10. $\acute{\text{z}}\text{i:}_L\text{wa}$ $\text{go:}^\text{r}\text{gi:}$ $\text{joroku:}^\text{r}\text{re}$ $\text{jen}^\text{r}\text{ci:}$ $\text{kaittai}^\text{r}\text{ba}$ $\text{tona}_L\text{i:}$ ma_Lta
 $\left\{ \begin{array}{l} \text{kobunoa}^\text{r}\text{i} \\ \text{kobu}^\text{r}\text{no a}^\text{r}\text{i} \end{array} \right\}$ $\text{jokku}\acute{\text{z}}\text{i:}^\text{r}\text{ga}$ o_Ltte ko_Lno $\text{jokku}\acute{\text{z}}\text{i:}^\text{r}\text{ga}$ $\text{ko}_L\text{i:ba}$ $\text{ki:}_L\text{te}$ soina_Lba
 $\text{kon}^\text{r}\text{n'a:}^\text{r}\text{wa}$ $\text{o}_L\text{i:ba}$ $\text{jatteki}_L\text{ro}$ $\text{tt}\acute{\text{e}}$ $\text{ju:}_L\text{te}$ sono_Lba so_Lno $\acute{\text{z}}\text{i:}_L\text{ga}$ so_Lno $\text{ja}^\text{r}\text{m'a:}$
 ita_Lte $\text{hogetannona}_L\text{k'a:}$ $\text{it}\acute{\text{c}}\text{o}_L\text{tta}$.

11. $\text{so}\acute{\text{c}}\text{itai}_L\text{ba}$ $\text{jonakago}^\text{r}\text{re:}$ $\text{nattai}^\text{r}\text{ba}$ $\text{anno}^\text{r}\acute{\text{e}}\text{u:}$ so_Lno $\text{jet}^\text{a:}\text{no}\acute{\text{s}}\text{i}\text{rem-}$
 $\text{mon}^\text{r}\text{ga}$ $\text{jatteki}_L\text{te}$ uta_Lto oro_Lto $\text{jaiha}\acute{\text{z}}\text{i}\text{me}_L\text{ta}$.

12. $\text{ko}^\text{r}\text{ko}$ $\acute{\text{z}}\text{a}^\text{r}\text{ro:}$ $\text{tt}\acute{\text{e}}$ $\text{omo:}^\text{r}\text{te}$ so_Lno $\acute{\text{z}}\text{i:}_L\text{ga}$ $\text{oroir'a:}_L\text{ta}$ $\text{ba}^\text{r}\text{tte}$ so_Lno
 $\acute{\text{z}}\text{i:}_L\text{wa}$ uta_Lmo $\text{oro}_L\text{i:mo}$ $\text{go:}^\text{r}\text{gi:}$ $\text{het}^\text{a:}\text{re}$ $\text{it}\acute{\text{c}}\text{o}^\text{r}\text{mo}$ $\left\{ \begin{array}{l} \text{soiro}\eta^\text{r}\text{ga}$ $\text{ki:}_L\text{n'a:}$ \\ $\text{soiro}\eta\text{gaki:}^\text{r}\text{n'a:}$ \end{array} \right\} $\text{ira}_L\acute{\text{z}}\text{i:}$
 $\text{kai}^\text{r}\text{tte}$ $\text{haikakaruibakka}^\text{r}\text{i}$ $\acute{\text{z}}\text{a}^\text{r}\text{tta}$.

13. $\text{so}\acute{\text{c}}\text{i}^\text{r}\text{te}$ $\text{jowakego}^\text{r}\text{re:}$ $\text{nattaka}^\text{r}\text{ra}$ $\text{u}_L\text{na:}$ $\text{go:}^\text{r}\text{gi:}$ $\text{hetake}\eta^\text{r}\text{ka}$ koiro_Lmo
 $\text{to}^\text{r}\text{re}$ $\text{tt}\acute{\text{e}}$ $\text{ju:}_L\text{te}$ $\text{mainoban}^\text{r}\text{ni}$ $\text{tot}\acute{\text{c}}\text{o}^\text{r}\text{tta}$ $\text{kobu}^\text{r}\text{ba}$ $\text{nage}^\text{r}\text{te}$ jattai_Lba soi_Lga $\acute{\text{z}}\text{i:}_L\text{no}$
 $\left\{ \begin{array}{l} \text{fu:be}^\text{r}\text{t}^\text{a:} \\ \text{fu:tampu}^\text{r}\text{r'a:} \end{array} \right\}$ $\text{fut}\acute{\text{c}}\text{i:}_L\text{te}$ $\acute{\text{z}}\text{i:}_L\text{wa}$ migi_Lto $\text{cira}^\text{r}\text{i:}$ $\text{kobu}^\text{r}\text{no}$ $\text{reke}^\text{r}\text{te}$ nakuna_Lku
 $\text{jen}^\text{r}\text{ci:}$ $\text{kai}^\text{r}\text{tta}$ $\text{t}\acute{\text{e}}\text{u}$.

sarukanika^rśśeṣṇ.

1. $\text{aruto}^\text{r}\text{ki}$ $\text{ippuki}^\text{r}\text{no}$ gane_Lga $\text{nigi:me}\acute{\text{s}}\text{i}_L\text{ba}$ $\text{furu:taba}_L\text{tte}$ $\left\{ \begin{array}{l} \text{attara-} \\ \text{su:}\acute{\text{c}}\text{i}_L\text{te} \\ \text{su:}\acute{\text{c}}\text{i}_L\text{te} \end{array} \right\}$ $\text{k}^\text{r}\text{i:}^\text{r}\text{ja:}$ $\text{je}^\text{r}\acute{\text{z}}\text{i:}$ $\text{tabu:}_L\text{te}$ $\text{mot}\acute{\text{c}}\text{o}\text{ttai}^\text{r}\text{ba}$ $\text{ippuki}^\text{r}\text{no}$ $\text{saru}^\text{r}\text{ga}$ $\text{jatteki}_L\text{te}$
 gane_Lba $\text{ram'a:}^\text{r}\text{te}$ $\left\{ \begin{array}{l} \text{kaki}_L\text{no}$ $\text{sane}^\text{r}\text{to}$ \\ $\text{kakinosane}_L\text{to}$ \end{array} \right\} $\text{kait}\acute{\text{e}}\text{i}_L\text{ta}$.

10. Дѣдъ, чрезвычайно обрадованный, вернулся домой; въ сосѣдствѣ же былъ злой дѣдъ, также имѣвшій шишку; этотъ злой дѣдъ, услышавъ про это, сказалъ: «Въ такомъ случаѣ сегодня вечеромъ пойду я»; и въ этотъ вечеръ этотъ дѣдъ пошелъ въ этотъ лѣсъ и влѣзъ внутрь дупла.

11. Затѣмъ, когда настала полночь, какъ и ожидалось, пришли эти не знающія настоящихъ манеръ существа и начали пѣсни и танцы.

12. «Теперь [тутъ] пора», подумалъ этотъ дѣдъ и вышелъ, танцуя; но, такъ какъ этотъ дѣдъ былъ крайне неискусенъ и въ пѣніи и въ танцахъ, то онъ вовсе имъ не угодилъ, а наоборотъ — только разсердилъ ихъ.

13. Затѣмъ, когда стало свѣтать, они сказали: «Такъ какъ ты очень неискусенъ, то получи и это», и бросили ему снятую вечеромъ наканунѣ шишку; она пристала къ щекѣ дѣда, и дѣдъ, ставъ съ шишками и справа и слѣва, съ плачемъ вернулся домой.

Ссора обезьяны съ крабомъ.

1. Однажды одинъ крабъ нашелъ *nigiri-meši* («rice made into balls»), но очень дорожа (имъ), хранилъ (его) несъѣденнымъ; но пришла обезьяна и, обманувъ краба, обмѣнялась (съ нимъ) на косточку *kaki* (название плода).

2. ga_Ln'a: kakinosane_Lba zinawa^rr'a: m'a:^rte oiteko_Ljo oiteko_Ljo ojem_Lba hasami:^rre butcu'i ici^rki:zai ttè ju:ta_Lba kakinoki_Lno owatteki_Lta.

3. ɸu^rto: na_Lre ɸu^rto: na_Lre ɸu^rto: naram^rba hasami:^rre butcu'i ici^rki:zai ttè ju:ta_Lba kakino_Lk'a: { ɸuto:na^rtta. }
 { ɸu^rto: na^rtta. }

4. mi_Lno na_Lre mi_Lno na_Lre mi_Lno naram^rba hasami:^rre butcu'i ici^rki:zai ttè ju:ta_Lba kaki_Lno jera_Lmo oši^worembakka_Li na^rtta.

5. ba^rtte ga_Ln'a: nobo_Lr'a: je^rši: soi_Lba nagamuibakka^ri ɕiço_Ltta.

6. so^rke: ma_Lta saru^rga jatteki_Lte gane_Lron gane_Lron oi_Lga { totte-
 kurui^rte: ttè } kakino_Lki: nobo_Ltta.
 kurui_Lte: ttè }

7. soiba_Ltte sa^rra: gane_Ln'a: itco^rmo to^rtca: kuresi:otte_Lte waga-
 bakka^ri to^rtte ku:^rmo^r šai^rke^r gane_Lga ore:ni_Lmo tottekui^rre: ttè ju:ta_Lba
 koiro_Lmo k^wi:ku^rta_Lje ttè ju:_Lte šibugaki^rba gane_Lno go:cu:^rni nage^rte kura-
 waɕi_Lta.

8. ga_Ln'a: go:cu:^rba kušagai^rte nakuna_Lku jen^rci: kai^rtte neçottai_Lba
 haçi_Lto tamago^rto usu^rto mim'a:^rni ki^rte ju:jo:_Ln'a: gane_Lron šimpa^rja:
 šinahare:_Lna kata^rk'a: waširon^rga uttejai^rte: ttè gane_Lto { jott^aa:_Li }
 saru^rno ru^rši: saruno^rje: ɕa:iku:^rra. { jott^aa:_Li }

2. Крабъ посѣлялъ косточку kaki въ землю и сталъ говорить: «Выро-
 стай, выростай, не вырастешь, однимъ махомъ пожнищами срѣжу!» и вы-
 росло дерево kaki.

3. «Становись больше, становись больше, не станешь больше, однимъ
 махомъ пожнищами срѣжу!» говорилъ онъ и дерево kaki стало большимъ.

4. «Пусть зрѣютъ плоды, пусть зрѣютъ плоды, не будутъ зрѣть плоды,
 однимъ махомъ пожнищами срѣжу!» говорилъ онъ и вѣтви kaki чуть только
 не ломились даже.

5. Но крабъ не могъ влѣзть и только (то дѣлалъ, что) любовался имъ.

6. Снова пришла туда обезьяна и сказавъ: «Крабъ, а крабъ, я тебѣ
 наберу», влѣзла на дерево kaki.

7. Однако обезьяна изъ собираемаго ничего не давала крабу, а только себѣ
 собирала и ѣла, поэтому крабъ сказалъ: «Набери и мнѣ!» «Вотъ что жри», ска-
 зала (та) и съ силой бросила горькій (т. е. незрѣлый) kaki въ панцырь краба.

8. Крабъ съ разбитымъ панцыремъ съ плачемъ вернулся домой и
 легъ; тогда пришли навѣстить (его) пчела (и.и. оса), яйцо и ступка и ска-
 зали: «Крабъ, не безпокойся, мы отомстимъ обидчику» и вчетверомъ съ
 крабомъ (они) проникли въ домъ обезьяны въ ея отсутствіе.

9. sa^rra: sogar^koto^rno a^ro:t^cà ime:ni^rmo šira^zi: josoka^r kai^rtte
 éaro^rmo no^rmo: ttè çì^rba takicuketai^rba { juruinonakaka^rra } tamago^rno
 pa^rçì^rtte hašì^rtte { sarunocura^rba } go:^rgi: jakezo:^rba çita^rmon žai^rke^r
 ko^rra: tama^rran ttè { kogainomi^ršì: } cura^rba cukku:^rre çija^rso: ttè çitai^rba
 hana^rba ganeka^rra hasamai^rta.

10. ai^rta ko^rra: ma^rta tama^rran ttè cura^rba { aguico:^ršì: } hačika^rra
 mimi^rba sasai^rta.

11. sa^rra: ito:çì^rte mote^ršì: çì:çì: ome:^rte uragučika^rra nugu^rittè
 çitai^rba { togučì^rno u^rje: } kamaico^rtta usu^rga otteteki^rte saru^rba bišša:^rra.
 { togučinou^rje: }

12. ga^rn'a: to:^rto kataki^rba u^rtte jen^rçì: kai^rtte hačì^rto tamago^rto
 usu^rto jott^a:^ri nakaju:çì^rte kur'a:^rta tčù.

momotaro: nohana^ršì.

1. muka^ršì a^rru toko^rre: šì:^rto mba^rto ottaganata^ri.

2. aruto^rki šì:^rwa ja^rm'a: sibaki:^rja: m^rba: ka^rw'a: šenta^rk^wi: itaga-
 nata^ri.

9. Когда же обезьяна, которой и во снѣ подобныхъ вещей не снялось, вернулась со двора и развела огонь, чтобы выпить чаю, то въ очагѣ взорвалось яйцо и сильно обожгло лицо обезьяны; (съ крикомъ): «Это нестерпимо!» (она) окунула морду въ воду въ ведеркѣ, чтобы охладить (ее), какъ крабъ ущипнулъ (ее) за носъ.

10. Въ тотъ моментъ, когда (съ крикомъ), «Ай, это опять нестерпимо!» (она) поднимала голову, (она) была ужалена пчелой въ ухо.

11. Когда же обезьяна, не выдерживая боли съ крикомъ: «çì:çì:» хотѣла убѣжать черезъ черный ходъ, то только того и ждавшая (наготовившаяся) надъ дверью ступка упала и раздавила обезьяну.

12. Наконецъ-таки крабъ отомстилъ врагу, послѣ чего вернулся домой и жилъ въ ладахъ вчетверомъ съ пчелой, яйцомъ и ступкой.

Разсказъ про Момо-таро.

1. Давно въ нѣкоторомъ мѣстѣ жили-были дѣдъ и баба.

2. Однажды дѣдъ пошелъ въ лѣсъ рѣзать топливо, а баба на рѣку стирала.

3. soçi_Lte mba_Lga séntaku^rba šíjottai_Lba kawakamika_Lra çuto^rkka momo_Lno nagai^rte kita^rmoŋ šíi^rkeŋ sawe^rre soi_Lba çikijoše_Lte to^rtte jen^rçi: mo^rtte kai^rtte ší:ga jamaka^rra kaittekitaro^rba ší:to çut^aai_Lro k^wó:ttè omo^r:te o_Ltta.

4. soko^rre ší:ga kai^rtte kita^rmoŋ šíi^rkeŋ so_Lno momo_Lba ki:bannou^rje: noše_Lte ho:çó:ra a^rçu: ttè çitatokoi_Lga mo_Lma: íibun^rre mapputa_Lçi: ware_Lte nakaka^rra go:^rgi: ucukuçi^rka koron_Lga reteki^rta.

5. çut^aa_Lja: { koromonono:çi_Lte
koromo_Lno no:çi^rte } ro:kaçi_Lte korom_Lba jeta^rka ttè omo:çóttato^rki šíi^rkeŋ go:^rgi: joroku^rre ko_Lr'a: ro:çite^rmo kamisama^rno çut^aa_Li: sazu_Lte kuita_Lmoŋ ší^rro: ttè ju_Lte { so_Lno ko_Lno
sonoko_Lno } na_Lba momo_Lta_Lro: ttè cuke^rte mejo^ri r'a:^rší: çi_Lte sorate^rta.

6. momotaro_Lga ran^rran çu^rto: nai^rte: cure_Lte gekkenre^rmo gakumonre^rmo { naruwa^rší: otte_Lte
uaruwaší:otte^rte } íibun^rre cu^rjo: na^rtta.

7. soçi_Lte kokono^rçi: nattato^rki: çuta^wo_Lja: ju:jo:_Ln'a: wataku_Lší: ro:^rzo kibirago^rba cuku^rtte kuinaha_Lre: wataku_Lśa: imaka^rra onigaśi^rm'a: onitai-ší^rg'a: ikima_Lsu soçi_Lte takaramom^rba jon_Ln'u: { totteki^rte
to^rtte ki^rte } mija^rge: agema_Lsu ttè ju_Lta.

3. Когда баба стирала, [съверху] (по) рёкѣ приплыль большой персикъ, (баба) пригнала его шестомъ, взяла, принесла домой и думала, что они вдвоемъ съ дѣдомъ съѣдятъ (его), когда дѣдъ вернется изъ лѣсу.

4. Тутъ вернулся дѣдъ, положилъ этотъ персикъ на доску для разрѣзыванія и уже занесъ ножъ, какъ персикъ самъ раскололся пополамъ и изнутри вышелъ чрезвычайно красивый ребенокъ.

5. Оба, не имѣя дѣтей, во что бы то ни стало желали имѣть ребенка и потому очень обрадовались; «Эго конечно богъ (намъ) двоимъ ниспослалъ» сказали они и дали этому ребенку имя Момотаро и воспитывали (его), охраняя пуще глаза.

6. Момотаро становился все больше и вмѣстѣ съ тѣмъ становился сильнѣе самъ по себѣ, не учась ни фехтованію, ни наукамъ.

7. Наконецъ, когда ему стало 9 (лѣтъ), онъ сказалъ родителямъ: «Пожалуйста, приготовьте мнѣ пшеничныя «данго»; я отнынѣ иду на чертовъ островъ покорить чертей; послѣ чего привезу много драгоценностей и поднесу (вамъ) въ подарокъ».

8. zi:mo mba_Lmo go:ʔgi: bikkuʔi ʧitaba_Ltte momotaro:_Lno ju:to:_Li: kibiragoʔba cukuttejaʔtta.

9. momotarō:_Lwa katanaʔba ʃa:ʔte { k'a:haŋwaraʃi:ʔre } mi_Lba kate me_Lte ʃenak'a:ʔn'a: nippoŋiʔci tte jū: hata_Lba ʃa:ʔte kibiragoʔba ko_Lʃi: cukeʔte rekakeʔta.

10. so_Li_Lte onigaʃiʔm'a: ikijottai_Lba aʔru tokore:_Lre ippukiʔno iŋʔga retekiʔte momotaro:_Lni ju:jo:_Ln'a: momotaro:sa_Lma momotaro:sa_Lma omai-samaʔno ko_Lʃi: cukeʃoimoʔna: nan_Lre goʃaimaʔʃso:_Lka.

11. koi_Lka: ko_Lr'a: nippoŋiʔciʔno kibiraʔgo tte ju:_Lmoŋ.

12. so:_Lre gozaimasunamaʔi ro:ʔzo wataʃi:_Lmo { ci:ttobakka_Li } kuremaʃʃen_Lka so:ʃere:_Lba watakuʃi_Lmo omaisamaʔno otomoʔba ʧi_Lte oniga-ʃiʔm'a: ci:ʔte ikima_Lʃso:

13. so:_Lka: { soina_Li_Lba } hamʔbuŋ kuruike_Lka ci:ʔte koʔjo tte ju:_Lte imʔba cure_Lte ikijo_Ltta.

14. ma_Lta i:tto_Lki ʧitai_Lba ippukiʔno saruʔno retekiʔte momotaro:sa_Lma momotaro:sa_Lma omaisaʔma: roʔke: ikijo_Linama_Li so_Li_Lte omaisamaʔno ko_Lʃi: cukeʃoimoʔna: nannama_Li.

15. oi_Lja: o_Lr'a: onigaʃiʔm'a: oniʔba uciʔg'a: ikijo_Li ko_Lno ko_Lʃi: cukeʃoimoʔna: nippoŋiʔciʔno kibiraʔgo tte ju:_Lmoŋ.

8. И дѣдъ и баба очень удивились, но, какъ сказалъ Момотаро, пригото- вили ему пшеничныхъ «данго» («a dumpling»).

9. Момотаро прицѣпиль саблю, обулся въ гетры и waraʃi («a strow sandal»), нацѣпиль на спину знамя nippoŋ-iʔci, прикрѣпиль къ поясницѣ пшеничныя «данго» и отправился.

10. Въ то время, какъ онъ шелъ на чертовъ островъ, въ нѣкоторомъ мѣстѣ подошла собака и сказала Момотаро: «Момотаро, а Момотаро! что это у тебя прикрѣплено къ поясницѣ?»

11. «Эго? это пшеничныя «данго» подъ названiемъ nippoŋiʃi».

12. «Вотъ какъ? Не дашь ли и мнѣ немножко? Тогда и я послѣдую за тобою на чертовъ островъ».

13. «Вотъ какъ? Въ такомъ случаѣ я дамъ (тебѣ) половину. Ступай же за мной» сказалъ (Момотаро) и пошелъ вмѣстѣ съ собакой.

14. Еще немного времени спустя пришла обезьяна (и сказала): «Момо- таро, а Момотаро! Куда ты идешь и что это у тебя прикрѣплено къ поясницѣ?».

15. «Я? Я иду на чертовъ островъ бить чертей. А то, что прикрѣ- плено къ поясницѣ, это называется nippoŋiʃino kibi-rago («данго»).

{ tacuke^rte ja_Ltte } so^rgan takaramom^rba kuru_Lm'a: no^se_Lte in^rto saru^rto
 { tacuketeja^rtte } ki_Lśi: ꜑uka_Lte jencisa^rn'a: kai^rtte ki^rte o^si:sama_Lto ombasa_Lm'a: takara-
 mom^rba sa^siage^rta.

33. so_Lci_Lte ki_Lśi_Lto in^rto sa^rra: ker'a_Lni ci_Lte oja^r:n'a: ko:ko^r'ba ci_Lte
 je_L:ju: jetak'a_Lre ku^r'a_Lta t^cu.

uraśimata^rro:

1. muka_Lśi muka_Lśi so_Lno ma_Lta muka_Lśi arutoko^rre: uraśimata^rro: t^ce
 ju_Lte { hata^ci^cibakka_Li: } na^ri go^r:gi: ucuku^ci^c'ka otoko^rno ottaga_Lna.

2. aru^ci i^wocui_Lg'a: ita_Lte kai:jottai^rba koro_Lga ippuki^r'no gamme^rba
 ꜑uteukamai^co_Ltte nabuijottato^rba mi^rte gu^r:ra^su: omo^r:te koro_Lme: z^em^rba
 kui_Lte so_Lno gamme^rba moro_Lte u^rmi: nug'a^r:te ja_Ltta.

3. so^citai_Lba nisan^rci^c ci^cteka_Lra uraśima^rga { i^wocui_Lg'a: } ita^cottai_Lba
 ꜑uto^rkka gamme^rga jatteki_Lte mo_Lśi mo_Lśi taro_Lsaⁿ konai^rra:
 { waśigai^r'no korom_Lba } { tacuke^rte kui_Lte } { ariga^r:to: gozaima^r'su }
 { waśigainokorom^r'ba } { tacuketekui^rte } { arigato:gozaima^r'su }
 wataku_Lśa: { waśi^roⁿga to^rşsama^r'no } r^u:gu:samaka_Lra omaisama^rba
 { muk'a_Lni } jarai_Lte cure_Lg'a: kima^cita^rkeⁿ ro^r:zo waśi_Lga go:cu^r:ni
 { muk'a_Lg'a: }

положилъ эти драгоцѣнности на телѣгу, приказалъ везти собакѣ, обезьянѣ
 и фазану и, вернувшись домой, преподнесъ дѣду и бабѣ драгоцѣнности.

33. И зажилъ съ дружиной изъ фазана, собаки и обезьяны, оказывая
 сыновнее почтеніе родителямъ, въ полномъ довольствѣ и великолѣпіи.

Ура-сима-таро.

1. Давнымъ давно и еще того давнѣе въ нѣкоторомъ мѣстѣ жилъ
 былъ красивый мужчина лѣтъ 20 по имени Урасиматаро.

2. Однажды онъ пошелъ удить рыбу и на возвратномъ пути увидѣлъ,
 что дѣти, поймавъ черепаху, мучать (ее); онъ сжалился и, давъ дѣтямъ
 денегъ, получилъ черепаху и отпустилъ въ море.

3. Спустя 2—3 дня Ураśима пошелъ удить рыбу; пришла большая
 черепаха и сказала: «Эй, послушай, Таро, за то, что ты спасъ на дняхъ
 наше дитя, спасибо! Я пришла, посланная изъ подводнаго дворца нашей
 повелительницы навстрѣчу тебѣ, чтобы привести (тебя); слѣдъ на мой

{ nottekurena_Lśše ttè } ju:ta_Lmon źai¹keŋ taro:_Lwa gam¹me: no_Ltte
 { no_Ltte kurena_Lśše ttè }
 { naminoujeto¹ka } { uminosoko¹ba } to:¹tte t¹a:to¹ka jembito:_Lka san-
 { nami¹no ujeta_Lka } { umi¹no soko_Lba }
 źa:to¹ka a¹obito_Lka kotći:to¹ka ċiratameto_Lka buito_Lka susukito_Lka issaki-
 to_Lka takatćoitoko_Lba ośiwake_Lte i_Lta.

4. soċi_Lte nan_Lri źai¹ro: itai_Lba muko:noho:_Lni ģuto¹kka { karaŋku-
 ninotatemonnogo¹to } a¹i mon¹no mije¹ta.
 ni¹no tatemonnogo¹to }

5. asuko_Lga r¹u:_Lgu: ttè { ju:tokoi_Lre } gasu¹keŋ koika_Lra omaisama¹no
 ģuto:¹i ikina_Lśše ttè ju:_Lte gam¹m'a: soke:¹re taro:_Lba ore:¹ta.

6. soċi_Lte taro:_Lwa so¹ke: { itatemitai_Lba } a_Lkka ucukuċi¹ka goten_Lno
 a¹tte haśi¹ra: umimacuto¹ka saŋge:¹re cuku¹tte niw'a:_Ln'a: śinśinotama_Lba
 śikicume_Lte kawar'a:_Ln'a: śakonok'a:_Lba { ģi:_Lte } ma¹ra: ruri:_Lre hamećo_Ltta.
 { ģi:_Lte }

7. taro:_Lwa ime:¹ni ime:¹ba { mī: kokoċi:¹re } an¹n'a:_Lba nego:ta¹i_Lba
 go:¹gi: ucukuċi¹ka anne:¹no reteki¹te ju:jo:_Ln'a: taro:sa_Lma taro:sa_Lma omai-
 sama¹no oizuito¹ba otoċimesama_Lno icukka_Lra matćoimasu¹keŋ ha¹jo: o¹kk¹wi:
 { to:¹tte kurena_Lśše ttè } ju:_Lte okkusa¹n'a: { curetei_Lta }
 { to:ttekurena_Lśše ttè } { cure_Lte i_Lta }

панцырь»; Таро съѣз на черепаху и двигаясь то по вершинамъ волнъ, то по дну моря, протискивался между кишѣвшими лещами, раками, садзая, аваби, коти, камбалой, бури, судзуки, исаги.

4. И вотъ, когда они проплыли богъ знаетъ сколько верстъ, передъ нимъ показались большія ворота, какъ у зданія китайской страны.

5. «Эго дворець морской царицы; теперь иди одинъ», сказала черепаха и спустила на этомъ мѣстѣ Таро.

6. Таро прошелъ туда и видитъ: красный прелестный дворець, столбы сдѣланы изъ коралловъ mīgu¹) и (другихъ) коралловъ, полъ устланъ жемчугомъ, крыша крыта раковинами śako (двусторчатыми *Tridacna*), въ окнахъ вставлены изумруды.

7. Таро точно во снѣ сонъ видитъ; когда онъ попросилъ провести (его), пришла [вышла] очень хорошенькая служанка и со словами: «Таро, Таро, Отохимэ уже давно ждетъ твоего прихода, такъ пройди скорѣй въ покой», провела (его) въ покой.

1) umi-ma¹си морская сосна соотвѣтствуетъ Токиоск. *mīru Codium tomentosum*.

8. o⁷kk⁷i: { itatemitai_Lba } zu⁷:_Ltto toŋwo:_Lno { tokonoma⁷no wa⁷ki: }
 otoçimesa_Lma: ucukuç⁷ka kammuri⁷ba kabu⁷tte u:še:_Lno košimo⁷te: kaiho:
 sai⁷te kurubi:_Lte suwatéo_Ltta.

9. so⁷ke: taro:_Lga itai_Lba jú: oire⁷te kuremaç⁷ta ttè ju:_Lte mitakoto⁷mo
 na⁷ka kire:_Lka mma_Lka gotco⁷to ama_Lka sake_Lba r'a:⁷te toimo⁷tte soçi_Lte
 košimoto⁷me: oro_Lba ororaçita_Li uta_Lba utawaçita_Li sabušem_Lba çukaçita_Li
 çi_Lta.

10. šim'a:_Lu'a: takoma⁷re re⁷te oro_Ltta.

11. soçi_Lte taro:_Lwa otoçimesama_Lno ki: i_Ltte soke:⁷re sannembakka⁷i
 kur'a:_Lta.

12. soçitai_Lba amma⁷i jenci⁷no koi⁷šu: na⁷tte çutoma⁷zu jen⁷çi: kai⁷tte
 ma_Lta renawá:⁷te kima⁷ššo: ttè ju:ta_Lba otoçimesa_Lma:soinai_Lba itatekina_Lšše
 soçi_Lte ko⁷ke: mija⁷ge: tamateba⁷ko ttè jú: hako_Lba omaisa⁷m'a: jai_Lkeŋ
 koi_Lba mo⁷tte kai:⁷na_Lšše soiba_Ltte ko_Lno ha_Lka: kamm'a⁷te akenášše:_Lna ttè
 ju:_Lta.

13. soçi_Lte taro:_Lwa { otoçi⁷me: } wakai⁷te ma_Lta gam⁷me: no_Ltte
 { wagainoniki⁷no ha⁷m'a: }
 { wagai⁷no niki⁷no ha⁷m'a: } çi:⁷ta.
 { wagainonikinoha⁷m'a: }

8. Когда онъ пришелъ въ покой, Отохимэ сидѣла, опустивъ взоръ, около самой отдаленной tokono⁷ma («the part of a room, raised a few above the floor; alcove»), одѣвъ на голову прекрасный головной уборъ, окруженная массой приближенныхъ.

9. Когда Таро пришелъ, (она) сказала: «Добро пожаловать!» и приняла (гостя), предложивъ невиданно красивое и вкусное угощение и сладкое вино; затѣмъ заставила свою свѣту танцовать танцы, пѣть пѣсни, играть на сямисенѣ.

10. Наконецъ, даже осьминогъ вышелъ плясать.

11. Таро понравился Отохимэ и жилъ тамъ года съ три.

12. А потомъ, когда онъ слишкомъ стосковался по дому, онъ сказалъ: «Я на время вернусь домой и оправившись опять приду»; Отохимэ сказала: «Если такъ, то иди; а вотъ здѣсь я дамъ тебѣ въ подарокъ ящичекъ подъ названіемъ tama-te-bako; ступай съ нимъ, но ни за что не открывая этого ящичка».

13. Таро разстался съ Отохимэ, снова сѣлъ на черспаху и присталъ къ берегу возлѣ своего дома.

14. $\left\{ \begin{array}{l} \text{ci:temitai}^{\text{r}}\text{ba} \\ \text{ci:}^{\text{r}}\text{te mitai}^{\text{r}}\text{ba} \end{array} \right\} \text{san}^{\text{r}}\text{ne}\eta \text{ ma}^{\text{r}}\text{je: a}^{\text{r}}\text{tta je}^{\text{r}}\text{mo } \varphi\text{uto}_L\text{mo it}^{\text{e}}\text{o}^{\text{r}}\text{mo}$
 $\text{naka}^{\text{r}}\text{mo}\eta \text{ } \acute{\text{zai}}^{\text{r}}\text{ke}\eta \text{ ko}_L\text{r}^{\text{a}}: \varphi\text{usi}^{\text{r}}\text{gi}_L\text{na ko}^{\text{r}}\text{to tt}^{\text{e}} \text{omo:}^{\text{r}}\text{te} \left\{ \begin{array}{l} \text{toho:}^{\text{r}}\text{ni kure}_L\text{te} \\ \text{toho:}^{\text{r}}\text{nikure}^{\text{r}}\text{te} \end{array} \right\}$
 $\text{o}_L\text{tta.}$

15. $\text{so}\acute{\text{c}}\text{itai}_L\text{ba so}^{\text{r}}\text{ke: } \varphi\text{utoi}^{\text{r}}\text{no} \left\{ \begin{array}{l} \acute{\text{sira}}\text{gano}\acute{\text{z}}\text{i:}^{\text{r}}\text{ga} \\ \acute{\text{sira}}\text{ga}^{\text{r}}\text{no } \acute{\text{z}}\text{i:}_L\text{ga} \end{array} \right\} \left\{ \begin{array}{l} \text{jatteki}^{\text{r}}\text{ta}_L\text{mo}\eta \\ \text{ja}_L\text{tte ki}^{\text{r}}\text{ta}^{\text{r}}\text{mo}\eta \end{array} \right\}$
 $\acute{\text{zai}}^{\text{r}}\text{ke}\eta \text{ wa}_L\text{sa: san}^{\text{r}}\text{ne}\eta \text{ ma}^{\text{r}}\text{je: koko}^{\text{r}}\text{ba retamon}^{\text{r}}\text{re ta}_L\text{ro: tt}^{\text{e}} \text{ju:mon}_L\text{re}$
 $\text{gasu}^{\text{r}}\text{ga wasiga}^{\text{r}}\text{ja: ro}_L\text{ke: nawaima}\acute{\text{c}}\text{ita}^{\text{r}}\text{ro:ka}_L\text{tte ki:ta}_L\text{ba so}_L\text{no } \acute{\text{z}}\text{i:}_L\text{mo}$
 $\text{kegen}^{\text{r}}\text{na cura}^{\text{r}}\text{ba } \acute{\text{c}}\text{i}_L\text{te } \acute{\text{s}}\text{i:ma}_L\text{ss}^{\text{e}}\text{n tt}^{\text{e}} \text{ju:te kubi}_L\text{ba katabuke}^{\text{r}}\text{te ka}\eta\text{gai-}$
 $\acute{\text{c}}\text{ottato}^{\text{r}}\text{no ma}_L\text{ta ju:jo:}_L\text{n}^{\text{a}}: \text{so}_L\text{no ta}_L\text{ro: tte j}\acute{\text{u}}: \text{oto}^{\text{r}}\text{ka: imaka}^{\text{r}}\text{ra ha}\acute{\text{c}}\text{i}\acute{\text{z}}\text{u:}$
 $\text{nembakka}^{\text{r}}\text{i muka}_L\text{si wa}\acute{\text{s}}\text{i}^{\text{r}}\text{ro}\eta^{\text{r}}\text{ga koromonoto}_L\text{ki uminna}^{\text{r}}\text{k}^{\text{a}}: \acute{\text{c}}\text{a:}^{\text{r}}\text{tte ora}\eta\text{go}_L\text{to}$
 $\left\{ \begin{array}{l} \acute{\text{sina}}_L\text{tta tt}^{\text{e}} \\ \text{na}^{\text{r}}\text{tte } \acute{\text{s}}\text{i}^{\text{r}}\text{mo:}_L\text{ta tt}^{\text{e}} \end{array} \right\} \text{ju:ta}_L\text{mo}\eta \text{ } \acute{\text{zai}}^{\text{r}}\text{ke}\eta \text{ taro:}_L\text{wa } \varphi\text{usi}_L\text{gi: omo:}^{\text{r}}\text{te}$
 $\text{tamatebako}^{\text{r}}\text{ba} \left\{ \begin{array}{l} \text{aketemitai}_L\text{ba} \\ \text{ake}_L\text{te mitai}^{\text{r}}\text{ba} \end{array} \right\} \text{hakonnakaka}_L\text{ra ma}\acute{\text{s}}\text{s}^{\text{r}}\text{i}^{\text{r}}\text{ro}_L\text{ka kebui}_L\text{no}$
 $\text{ta}^{\text{r}}\text{tte taro:}_L\text{no cu}^{\text{r}}\text{ra: hatta}^{\text{r}}\text{i } \acute{\text{z}}\text{i:sa}_L\text{ni na}^{\text{r}}\text{tte } \acute{\text{s}}\text{i}^{\text{r}}\text{mo:}_L\text{ta t}\acute{\text{e}}\text{u.}$

$\left\{ \begin{array}{l} \text{mije}_L\text{no koro}_L\text{mo} \\ \text{mijenokoro}_L\text{mo} \end{array} \right\}$

1. $\text{mije:}_L\text{n}^{\text{a}}: \acute{\text{z}}\text{u:gojo}\acute{\text{i}}\acute{\text{c}}\text{i}_L\text{ta tt}^{\text{e}} \text{j}\acute{\text{u}}: \text{koro}\eta_L\text{ga kumi}^{\text{r}}\text{no a}^{\text{r}}\text{i.}$

2. $\text{kokono}^{\text{r}}\text{ci: nare:}^{\text{r}}\text{ba ko}_L\text{no ku}^{\text{r}}\text{mi: } \acute{\text{c}}\text{a:}^{\text{r}}\text{i } \acute{\text{z}}\text{u:gonomo}\eta_L\text{ga ka}\acute{\text{s}}\text{i}^{\text{r}}\text{ra}^{\text{r}}\text{ba su}_L\text{i}$
 $\text{ka}\acute{\text{s}}\text{i}^{\text{r}}\text{ra: korome:}_L\text{n}^{\text{a}}: \text{oja}\acute{\text{joi}}^{\text{r}}\text{k}^{\text{a}}: \text{cujo}^{\text{r}}\text{ka } \acute{\text{c}}\text{i}^{\text{r}}\text{kara}^{\text{r}}\text{ba mot}^{\text{e}}\text{o}^{\text{r}}\text{i.}$

14. Присталъ (къ берегу) и видить: совсѣмъ нѣтъ ни домовъ, ни людей, бывшихъ 3 года передъ тѣмъ; «это удивительно», подумалъ онъ и недоумѣвалъ.

15. Тогда пришелъ туда одинъ сѣдой дѣдъ, и (Таро) спросилъ: «Я 3 года тому назадъ ушелъ отсюда, меня зовутъ Таро, куда мой домъ передвинулся?» Этотъ дѣдъ сдѣлалъ удивленное лицо, сказалъ: «не знаю» и, согнувъ шею, задумался, потомъ опять заговорилъ: «Этотъ мужчина по имени Таро лѣтъ 80 тому назадъ, въ то время, когда мы (т. е. мое поколѣние) были дѣтьми, ушелъ въ море и исчезъ»; Таро удивился, открылъ шкатулку съ драгоценностями, и изъ шкатулки поднялся бѣлый-бѣлый дымъ, и лицо Таро вмигъ стало (лицомъ) старика.

Міескія дѣти.

1. Въ Міе есть дѣтская организація подъ названіемъ: До пятнадцати (лѣтъ).

2. Въ эту организацію вступаютъ, когда исполняется 9 (лѣтъ), пятнадцатилѣтніе же бываютъ начальниками (атаманами); атаманы пользуются болѣе сильной властью, чѣмъ родители.

3. $\left\{ \begin{array}{l} \text{ka}^{\text{š}}\text{ira}^{\text{r}}\text{no ju:k}^{\text{o}}\text{ta:} \\ \text{ka}^{\text{š}}\text{iranoju:k}^{\text{o}}\text{ta:} \end{array} \right\} \text{oja}^{\text{r}}\text{no ju:k}^{\text{o}}\text{tojoi}^{\text{r}}\text{k'a: j}^{\text{u}}\text{: ki}^{\text{r}}\text{ku.}$
4. ka^šira^rno ju:koto_Lba kika^ŋkoro_Lma: kumiha^zu^ši^rba saru_Li.
5. he:^še: šibaki:^rg'a: ita_Li kusaki:^rg'a: ita_Li suito_Lk'a: mi:_Lna i^ššo:^rni i_Lku.
6. soganto^rk'a: $\left\{ \begin{array}{l} \text{taite:nomon}^{\text{r}}\text{ga} \\ \text{taite:}^{\text{r}}\text{no mon}^{\text{r}}\text{ga} \end{array} \right\} \text{hararoi}^{\text{r}}\text{ba mo}^{\text{r}}\text{tte i}^{\text{r}}\text{ku.}$
7. so^či_Lte ka^ši^rra: ham^rbu^ŋ jaram_Lba ju:^rwa na^rka.
8. ma_Lta ka^ši^rra: asu:^šotte_Lmo kusare^rmo šibare^rmo $\left\{ \begin{array}{l} \text{ki}^{\text{r}}\text{tte ju}^{\text{r}}\text{i.} \\ \text{kitteju}^{\text{r}}\text{i.} \end{array} \right\}$
9. na_Lči: nare:^rba šu:gojoi^čit^a:_Lre činje:go:ja^rba cuku^ri.
10. činje:go:^rja: č*i*_Lra: musumekoro_Lga asubiza_Lki: na^ri josa_Lja: šu:gojoi^čita_Lno koro_Lga tomaiza_Lki: na^ri.
11. koro_Lma: $\left\{ \begin{array}{l} \text{so}^{\text{r}}\text{no}^{\text{r}} \text{č}i^{\text{r}}\text{no}^{\text{r}} \\ \text{sono}^{\text{r}}\text{č}i^{\text{r}}\text{no}^{\text{r}} \end{array} \right\} \text{šigoto}^{\text{r}}\text{ba} \text{č}i^{\text{r}}\text{te} \text{šimo:}^{\text{r}}\text{te meš}i^{\text{r}}\text{ba k}^{\text{w}}\text{e:}^{\text{r}}\text{ba nero:gu}^{\text{r}}\text{ba mo}^{\text{r}}\text{tte toma}i^{\text{r}}\text{g'a: zu}^{\text{r}}\text{i.}$
12. ha^rjo: retamon^rga i^rtcu jokatoko^rre: nu_Li.
13. ju:ka_Lt^a: na^rtte koro_Lga resoroje:^rba min_Lna ro^ču:^rre sumo_Lba to^ri.
14. sumo_Lba šimaje:_Lba ko:zo^rtte hanašija:^rba su_Li.

3. Приказаній атамана слушаються лучше, чѣмъ приказаній родителей.
4. Ребенокъ, не повинующійся приказаніямъ атамана, подвергается исключенію изъ организаціи.
5. Всегда, когда идутъ рѣзать топливо или косить траву, всѣ идутъ вмѣстѣ.
6. Въ это время большинство несетъ закуску.
7. И атаманамъ надо дать половину.
8. Кромѣ того, атаманъ не трудясь получаетъ нарѣзанными и траву, и топливо.
9. Когда настаетъ лѣто, «До 15» строятъ бивуачный домикъ.
10. Бивуачный домикъ днемъ бываетъ мѣстомъ, гдѣ играютъ дѣвочки, а ночью мѣстомъ ночлега дѣтей изъ «До 15».
11. Дѣти, покончивъ занятія этого дня и поѣвъ, уходятъ на ночлегъ, неся съ собой постельныя принадлежности.
12. Кто пошелъ раньше, тотъ ложится на самыхъ лучшихъ мѣстахъ.
13. Вечеромъ дѣти въ сборѣ выходятъ и всѣ борются на аренѣ.
14. Окончивъ борьбу, всѣ занимаются разговорами.

kimom_Lba } ki_Lte mogurauć_Lba mo^rtte šinruito_Lka kinšotoka^rno niwa_Lba
kimom^rba } u^rtte mawa_Li.

2. soć_Lte sonto_Lki kogaŋkoto^rba ju_Lte niwa_Lba u^rcu mo:gu:ra:^rmo
mogurango:_Lto: mu:ši:_Lmo ha:wango:_Lto bo_Lttoŋ bo_Lttoŋ bo:_Lttoŋ
mo:ć_Lto ka:mi_Lto ku:ren_Lno bo_Lttoŋ bo_Lttoŋ bo:_Lttoŋ ttè ju_Lte tatake:^rba
{ jokamusu^rko ttè } ju_Lte moć_Lto kami_Lto ju^ri.
{ jo^rka musu_Lko ttè }

{ ombi: nohana^rši }
{ ombi:^rno hana^rši }

1. źu:gojoićita_Lno koro_Lma: tošinokurešibun^rka^rra { hatake^rno ki^rši: }
a^ri ige_Lba kitte:^rte ha^rm'a: acume^rte kozu^rmu.

2. soi_Lga šo:g^wacu^rno icukagoromare:^rn'a: jenogo^rto jon_Lu^r: na^ri.

3. soi_Lba šo:g^wacu^rno muika_Lno d^rsa ma:^rra hoši_Lno ćikatćo^ri źibun^rni
oki^rte moja_Lsu.

4. soć_Lte sonto_Lk'a: ƣuto^rkka { iśśakumawa^ri gur'a:^rna } take_Lba ćin-
na^rk'a: nageko^rmu.

обходить съ mogurauci (палкой для битья крота) и колотятъ (по землѣ) въ
садахъ родныхъ и знакомыхъ.

2. И быть по землѣ приговаривая въ это время слѣдующее: «Пусть
и кротъ не роется и наśкомое не ползаетъ bo_Lttoŋ . . . дайте моё и бумаги,
bottoŋ» . . .¹⁾ говоря это, быть (по землѣ) и тогда (имъ) говорить: «хоро-
шіе мальчики!» и они получаютъ моё и бумагу.

Разсказъ о чертовыхъ огняхъ.

1. Дѣти изъ «До 15» съ послѣднихъ дней стараго года нарѣзаютъ
терновникъ [i_Lge] съ прибрежныхъ полей и собравъ складываютъ на берегу.

2. Къ пятому января его становится много [jon_Lu^r:] — груда вели-
чиной съ домъ.

3. Его жгутъ 6 января, вставъ утромъ въ то время, когда еще свѣ-
тятъ звѣзды.

4. И въ это время бросаютъ въ середину огня большой [ƣuto^rkka]
бамбукъ, размѣромъ съ футъ въ окружности.

1) Всѣ долги въ этомъ заговорѣ эмфатическія и не существуютъ въ обыкновенномъ
произношеніи.

5. soçi_Lte koro_Lma: çinomawai^Γba gurugu_Lru mawainaga_Lra take_Lno hasire:^Γba jo:i_Lja:ttè tokinokoi^Γba agu_Li.

6. sonto_Lk'a: ma:^Γra jo^Γwa ake_Lça: ora_Lηke_Lη so_Lno { çinoiro^Γga
çi^Γno iro^Γga }
temma_Lre jakejoigo_Lto miju^Γi.

7. ma_Lta umi^Γmo ma_Lk'k'a: a_Lko: miju^Γi.

8. soçi_Lte ma_Lta só:g^Wacu^Γno { ꜑ucukanoa_Lsa
꜑ucuka_Lno a^Γsa } ha^Γjo: oki^Γte k'a:^Γta
kakizome^Γba so_Lno ombi:^Γno { kebui_Lno na^Γk'a: } na_Lη^Γka take_Lηsa_Lki: cuke^Γte
iru_Li.

9. so_Lno kami_Lno te_Lηsa_Ln'a: m'a:agare:_Lba koro_Lma: ma_Lta jo:i_Lja:ttè tokinokoi^Γba agu_Li.

10. soçi_Lte ꜑uga_Lši_Lno jama_Lηuje^Γno { šíro:ši_Lro } nattato^Γki çi^Γwa moi-
ja_Lmu.

11. soçi_Lte so_Lno çi:^Γre otoko^Γmo onago_Lmo moçi_Lba ja:_Lte kú:

gog^Wacugon^Γçi^Γno še^Γkku^Γno hana^Γši.

1. gog^Wacugon^Γça: { otokonokoro_Lη^Γga } še^Γkku^Γ zaiker^Γka otokonoko-

5. И дѣти кружатся вокругъ огня и при взрывахъ бамбука издають воинскій крикъ jo:i_Lja:

6. Такъ какъ въ это время еще не разсвѣло [ночь не открылась], то кажется, будто огонь пылаеть до неба.

7. И море тоже кажется краснымъ-краснымъ.

8. Затѣмъ еще, укрѣпивъ на концѣ длиннаго [na_Lη^Γka] бамбука kaki-zome («the first writing of the year»), написанныя [вставъ] рано утромъ 2-ого января, суютъ ихъ въ дымъ этихъ чертовыхъ огней.

9. Когда эти бумажки кружась поднимаются къ небу, дѣти снова поднимають воинскій крикъ jo:i_Lja:

10. Затѣмъ, когда забѣлѣють верхи горъ на востокѣ, огонь перестаетъ горѣть.

11. Затѣмъ на этомъ огнѣ и мужчины, и женщины жарятъ моçi и ѣдятъ (ихъ).

Разсказъ о праздникѣ (še^Γkku) 5 числа 5 мѣсяца.

1. Такъ какъ 5 мая праздникъ мальчиковъ, то въ каждомъ домѣ, гдѣ

ron¹ga oi₁ca: j¹go¹te: kami₁re cuku¹tta koi¹to mu¹sanig'o₁ba k'a:¹ta
 { hata₁ba } tacu¹i.
 { noboi₁ba }

2. ko¹ja: iki¹oinojo¹ka sakan'a₁re roganta¹kka taki₁tca nobo₁i jui-
 ke¹ka koron₁ga ko₁re: ni₁te su¹se:suigo¹to tacu¹i.

3. nobo₁ja: muka¹si₁no banri₁no sugata¹ba k'a:coi¹ke¹ koron₁ga ma₁ta
 ko₁re: ni₁te banri₁ni naigo¹to tacu¹i.

4. { jokamon¹no je:¹n'a: } be¹ci: za¹siki¹no tokono¹m'a: jarito₁ka kata-
 nato¹ka joroito₁ka kabutoto¹ka naginatato¹ka joroibucutoka₁no omo¹ca₁ba
 kaza₁i.

5. gog¹acugonci:¹n'a: { je¹no nukigo₁te: } kaja¹to fucu¹ba sa¹su.

6. na₁ci₁te sasu¹ka tt¹e ije₁ba so¹r'a: kobu¹no o₁tte soi₁ga gog¹a₁cu
 jokka₁no ba¹η jona¹k'a: soraka¹ra saga¹tte ki¹te futo₁ba to¹tte ku¹: tt¹e sui-
 to₁ba be¹ci: kamisama¹no o₁tte ko¹bi: ju₁jo:₁n'a: u₁ga ci₁t'a: kuratta₁tca
 ningen¹na: itco¹mo o₁ra¹η ta¹tta fucu¹to kaja¹bakka¹i zai¹ke¹ kurai₁na tt¹e
 ju₁te ningen¹ni fucu¹to kaja¹ba { j¹nonu¹ki: } sa¹se tt¹e siraci₁te je₁ta.
 { je¹no nu₁ki: }

въ семьѣ есть мальчики, выставляютъ сдѣланнаго изъ бумаги карпа и флагъ съ нарисованной куклой воина.

2. Карпъ—рыба съ большой энергіей и можетъ подниматься на какіе-угодно высокіе водопады, поэтому его ставятъ, чтобы дѣти, походя на него, преусиѣвали.

3. Флагъ, такъ какъ на немъ нарисована фигура древняго героя, выставляютъ, чтобы дѣти, опять-таки походя на него, стали героями.

4. Въ домахъ богатыхъ [jo¹ka хорошій] людей кромѣ того расклады-ваютъ на toko¹нома въ гостинной игрушечныя [omo¹ca игрушка] копыя, сабли, латы, шлемы, аллебарды, ларцы для латъ.

5. 5 мая выставляютъ по краямъ крышъ домовъ тростникъ [ka¹ja «a species of Arundo, Miscanthus sinensis»] и чернобыльникъ¹⁾.

6. Почему выставляютъ? [если сказать, почему выставляютъ, то] есть на небѣ паукъ; онъ ночью 4-ого числа 5-ого мѣсяца въ полночь спускается съ неба, чтобы поймать людей ѣсть (ихъ); но кромѣ него есть богъ; онъ сказалъ пауку: «если ты и спустишься внизъ, людей вовсе нѣтъ, а только чернобыльникъ да тростникъ, поэтому, не спускайся, а людей извѣстия: выставляйте по краямъ крышъ домовъ чернобыльникъ и тростникъ».

1) fu¹cu соответствуетъ Токиок. jomoni или mo¹usa, «Artemisia vulgaris or mugwort, of which the moxa is made».

7. so_ire niŋgen^{na}: gog^{wa}cu jokka_{no} bàŋ jenonu^{ki}: kaja^{to} ɸucu^{ba} sa^{su}.

8. so_ite gog^{wa}acugon^{ci}:^{n'a}: ɕimaki_{ba} cuku^{tte} min_{na} ku^{te} sono_{ɕa}: ɕigoto_{ba} jasu^{re} asu_{bi}.

ɕu:ɕi^{no} hana^{ɕi}.

1. mi_{je}:_{ɕa}: ɕiŋɕu_{ga} i^{tcu} sakai_{co}i so_ite go^{gi}: kuro_{su}:_{ba} kira_u.
2. tonaimura_{no} kurosa^{ki} t_tè ju^{tokore}:_{u'a}: kuro_{su}:_{no} muka_{ɕika}ra aⁱ.

3. sokonomo^{na}: mijenomo_{ka}ra mire^{ba} banta^{to} ona_{ɕiko^{te}: mi_{co}i.}

4. mi_{je}:_{ɕa}: ikimom^{ba} korosuto_{ba} go^{gi}: kira_u.

5. ku_{cinaware}^{mo} ammaⁱ koro_{saŋ}.

6. kurosakinomo^{na}: mu_{go}: ikimom^{ba} koro_{su}.

7. mi_{je}:_{ɕa}: ikkeŋgo^{te}: kire_{ka} bucuram^{ba} sonai_{co}i.

8. so_ite asa_{baŋ} oto^{m'o}:^{ba} agu_i.

9. ma_{ta} mi_{kk'a}: i_{ciro}^{ka} i_{cu}^{k'a}: i_{ciro}^{ka} ohana^{ba} kaju_i.

10. so_ite asame_{ɕi}^{ba} ku^{toki}^{to} ju^{me_{ɕi}}_{ba} ku^{to}^{k'a}: sonoma_{je}: ɕe_{ci}to_{mo} hotokisa^{m'a}: m'aⁱ.

7. Поэтому люди вечеромъ 4 мая выставляютъ по краямъ крышъ тростникъ и чернобыльникъ.

8. Затѣмъ 5 мая готовятъ ɕimaki¹⁾ и всѣ ѣдятъ (ихъ) и этотъ день проводятъ праздно, отдыхая отъ работъ.

Разсказъ о религiи.

1. Въ Mie ɕiŋɕu:²⁾ въ высшей степени процвѣтаетъ, и (жители) чрезвычайно презираютъ христіанство.

2. А въ сосѣдней деревнѣ — въ мѣстѣ по имени Куросаки христіанство существуетъ издавна.

3. На тамошнихъ жителей жители Mie смотрятъ какъ на паріевъ.

4. Въ Mie чрезвычайно презираютъ убіеніе живыхъ существъ.

5. Даже змѣй не слишкомъ убиваютъ.

6. Жители Куросаки жестоко убиваютъ животныхъ.

7. Въ Mie въ каждомъ домѣ устроенъ красивый буддiйскiй кіотъ.

8. И утромъ, и вечеромъ ставятъ лампы.

9. Затѣмъ разъ въ 3 дня или разъ въ 5 дней мѣняютъ цвѣты.

10. Затѣмъ во время завтрака и ужина передъ ѣдой обязательно поклоняются буддамъ.

1) Название мѣстѣ, Токиок. ɕimaki, гдѣ ɕi тростникъ.

2) Название буддiйской секты, буквально «православіе».

11. soçi_Lte o:ko:sa^rma ttè jù: kumija:^rga a^rtte kin³onomo^rga
gorokke^rre ɸutocu^rki: ici^rro gokaisa^ršo:nin_Lno me:ni³inoçi_Lno $\left\{ \begin{array}{l} \text{ni:}^3\text{u:} \\ \text{ni:}^3\text{u:} \\ \text{ni}^3\text{u:} \end{array} \right.$
çi³inci³ino_Lba^r }
çi³inci³ino^rba^r } 3u^rgui^rba kime³o_Ltte ikkenno^rje: acuma^rtte obucuranno-
çi³inci_Lno ba^r }
maje:^rre minna_Lga ok'o:^rba a_Lge onembucu^rba tonaju^ri.

12. soçi_Lte soi_Lga sunreka^rra mugimesi^rto $\left\{ \begin{array}{l} \text{šo:}^3\text{immon}^r\text{no } \text{ša:}^3\text{to} \\ \text{šo:}^3\text{immonnoša:}^r\text{to} \end{array} \right.$
ca^rba ra^rsu.

13. sonohok'a:re_Lmo šenzo_Lno me:ni³ci_Ln'a: kin³onomom^rba jo:_Lre
šo:3immon^rto $\left\{ \begin{array}{l} \text{ca}^r\text{ba gotco:su}^r\text{i.} \\ \text{ca}^r\text{no gotco:}^r\text{ba su}^r\text{i.} \end{array} \right.$

14. soçi_Lte hotokisama^rno $\left\{ \begin{array}{l} \text{menci}^r\text{to} \\ \text{me:ni}^3\text{ci}^r\text{to} \end{array} \right.$ } šenzo^rno $\left\{ \begin{array}{l} \text{me:ni}^3\text{ci:}^r\text{n'a:} \\ \text{menci:}^r\text{n'a:} \end{array} \right.$
asamesi^rto çi:me_Lša: 3eçito_Lmo šo:3im^rba su_Li.

15. soçi_Lte ma_Lta go:_L3a: musumero^rga ɸu3i^rŋk'o:k^wa^ri ttè jù: kumi-
ja:^rba cukut³o^rtte cuki^rno nanci^rk'a: oteraka^rra bo^rşama^rba jo:_Lre ok'o:^rba
iššo:^rni agu_Li.

16. soiba_Ltte rotci_Lka ttè $\left\{ \begin{array}{l} \text{ije:}^r\text{ba} \\ \text{juwe:}^r\text{ba} \end{array} \right.$ } musumero_Lma: šin³in³joi^rk'a:
iššo:^rni acuma^rtte koi^rba haiage_Lte ok'o:^rba aguito_Lba omoširo:ga^rtte ɸu3i^rŋ-
k'o:k^wai^rba suito_Lga u:^rka.

11. Затѣмъ есть организація подъ названіемъ o:ko:sama, гдѣ сосѣди изъ пяти-шести домовъ разъ въ мѣсяцъ въ день памѣти основателя секты 27 числа вечеромъ собираются поочередно въ одномъ домѣ и передъ буддійскимъ кіотомъ всѣ читаютъ сутры и поютъ молитвы.

12. Затѣмъ по окончаніи этого выставляють мучное, постную закуску, овощи и чай.

13. Кромѣ этого въ дни поминовенія предковъ, созвавъ сосѣдей, устраи-
ваютъ угощенье изъ постнаго и чая.

14. Затѣмъ въ поминальные дни святыхъ и предковъ завтракъ и обѣдъ обязательно дѣлають постный.

15. Затѣмъ еще дѣвушки въ околodкѣ образуютъ организацію, подъ названіемъ «Религіозное собраніе женщинъ» и въ извѣстное число мѣсяца, пригласивъ бонзу изъ кумирни, вмѣстѣ читаютъ сутры.

16. Но, если говорить, какъ есть, то среди дѣвушекъ много такихъ, что участвуютъ въ «Религіозномъ собраніи женщинъ», болѣе интересуясь тѣмъ, что собравшись вмѣстѣ читаютъ сутры громкимъ голосомъ, чѣмъ изъ благочестія.

17. moši¹mo šini¹no attato¹k'a: ma₁zu haši₁me: so₁no šini¹ba
hara¹k'a: n'a:¹te šinimi₁au ttè ju₁te tatami₁ba ça:¹re { juka₁no uje₁re }
mi₁ši: ju:¹ba mbetate₁re a₁ru:

18. soči₁te atama¹ba kamiso:¹re so¹tte bo:¹ši: n'a:¹te mašširo₁ka
kimom₁ba kiše₁te obucurannoma¹je: nesu₁i.

19. soči₁te boṛsama¹ba jo:₁re ok'o:¹ba agu₁i.

20. soika₁ra šini¹ṛgo:ttè jù: kumija:¹ga a¹tte so₁no kumija:¹no moṇ¹ga
acuma¹tte { so:šiki¹no šumbi₁ba } čita₁i ma₁ta retači¹no kome¹to mugi¹ba
či:ta¹i su₁i.

21. soči₁te šumbi₁ga nare:¹ba ote¹r'a: šu:šisama₁to baṇso:¹ba mu-
k'a:₁g'a: i₁ku.

22. šu:šisa₁ma: sonto₁k'a: koromonou₁je: kesa₁ba ki₁te kasa¹ba sašika-
kerai¹te jattekū₁i.

23. soika₁ra bucurannoma¹je: ikkešīṇru₁i acuma¹tte ma₁ta boṛsama¹ga
ok'o:¹ba agu₁i.

24. soči₁te šini¹ba g¹annona₁k'a: cumu¹i.

25. cumuito¹k'a: wara¹ba kami:₁re m'a:₁te so₁re: namuamidabu₁cu ttè
k'a:¹te soči₁te šinnowa¹ki: cumu¹i.

17. Если случится покойникъ, то тогда прежде всего этого покойника раздѣвають и моютъ на полу, снявъ (съ полу) tatami (цыновки), смѣсью холодной воды и кипятку, что называется šini-mizu.

18. Затѣмъ бреютъ бритвой голову, какъ у бонзы, одѣвають совершенно бѣлое платье и кладутъ передъ буддѣйскимъ кіотомъ.

19. Затѣмъ, пригласивъ бонзу, читаютъ сутры.

20. Затѣмъ есть организація подъ названіемъ šiniṇgo: и члены этой организація, собравшись, дѣлаютъ приготовленія къ похоронамъ, а также молотятъ рисъ и пшеницу для поминокъ.

21. Затѣмъ по окончаніи приготовленій идутъ въ кумирню навстрѣчу настоятелю и младшему бонзѣ.

22. Настоятель въ это время приходитъ, поверхъ платья одѣвъ ризу и на голову одѣвъ колпакъ.

23. Затѣмъ передъ буддѣйскимъ кіотомъ собирается семья (умершаго) и бонзы снова читаютъ сутры.

24. Затѣмъ покойника кладутъ въ гробъ.

25. Во время опусканья, обертываютъ соломѣ бумагой, пишутъ на ней «namuamidabuci»¹⁾ и кладутъ рядомъ съ покойникомъ.

1) Санскр. namo 'mitabhābuddhāya.

26. gʷanʹnʹa: namuamidabu_{cu} ttè kʹa:ʹta a_lkka kami_{ba} iʹpʹpʹa: haicuku_i.

27. soika_{ra} boʻrsamaʹga sa_{ki}: taʹtte šiniŋgo:ʹno kumišʹu:nomoŋʹga nembucuʹba tonainagaʹra so_{no} aʹte: cuzu_{ku}.

28. gʷannosobʹa:ʹnʹa: miučinomō_{ga} haraʹši: nakinaga_{ra} ci:ʹte i_{ku}.

29. soç_ite ona_{ga}: široʹka kimom_{ba} ki_{te} watamboʹši ttè ju:ʹte watʹa:ʹre cukuʹtta boš_iba atamakaʹra curaʹno kakuruimaʹre kabutéoʹi.

30. soç_ite haʹkʹa: ita_{te} hakannaʹkʹa: ire_{te} ma_{ta} boʻrsamaʹga okʹo:ʹba agu_i.

31. soika_{ra} waʹrʹa: ciʹba cukeʹte gʷannou_{je}: nagekoʹmu.

32. onto_{ki}: so:š_iʹki: cuko:ʹta to:ro:to_{ka} kami_{re} cukuʹtta rʹu:toka_{ba} so_{no} anannaʹkʹa: nageku:ʹre moja:ʹte šima_u.

33. soika_{ra} išito_{ka} cucuʹba gʷannou_{je}: kabusuʹi.

34. onto_{kʹa}: miučinomo_{na}: go:ʹgi: na_{ku}.

35. so:šikiʹga sunʹre u_{ci}: kaire:ʹba so:š_iʹki: ci:ʹta momʹba min_{na} jo_{bu}.

36. koi_{ba} retaʹcittè jù:

26. На гробъ кладутъ листь красной бумаги съ надписью: «namuami-dabucu».

27. Затѣмъ бонзы становятся впереди, вслѣдъ за ними съ пѣніемъ молитвъ слѣдуютъ члены организации šiniŋgo:

28. Около гроба съ плачемъ слѣдуютъ босикомъ члены семьи (покойнаго).

29. Женщины, одѣвъ бѣлую одежду, надѣваютъ на голову шапки, сдѣланныя изъ ваты, подъ названіемъ watamboʹši, такъ что спрятали лицо.

30. Затѣмъ, придя на могилу, кладутъ въ нее (тѣло) и бонзы снова читаютъ сутры.

31. Затѣмъ зажигаютъ соломѣ и бросаютъ (ее) на гробъ.

32. Въ это время бывшіе въ употребленіи на похоронахъ фонари и сдѣланныхъ изъ бумаги драконовъ бросаютъ въ эту яму и сжигаютъ.

33. Затѣмъ накладываютъ на гробъ камни и землю.

34. Въ это время члены семьи сильно плачутъ.

35. Когда похороны окончены, то при возвращеніи домой приглашаютъ всѣхъ, слѣдовавшихъ при похоронахъ.

36. Это называютъ поминками.

{ wakkamoŋgumi^ɾno hana^ɾši. }
{ wakkamoŋguminohana^ɾši. }

1. ʒu:gojoiçita_ɩba aga_ɩtte wakkamo^ɾne: nattamo^ɾna: wakkamoŋgumi^ɾno sara^ɾme: çitagawam^ɾba ju:^ɾwa na^ɾka.

2. çutogo:^ɾno wakkamo^ɾna: so_ɩno go:_ɩno wakkamoŋgumi^ɾno sara^ɾme: çitagawam^ɾba cukki:saru_ɩ.

3. wakkamonnou^ɾçi: reke^ɾta rekigo^ɾta: min_ɩna wakkamoŋgumi:^ɾre kimai_ɩba cuke^ɾte me^ɾtt^ɛa: okami^ɾno te:^ɾn'a: kaka^ɾraŋ.

4. wakkamon^ɾna: nen_ɩni nan^ɾrottè ju:_ɩte wakkamoŋjoi^ɾba su_ɩ.

5. so_ɩno wakkamoŋjoi:^ɾre wakkamonnou^ɾçi: reke^ɾta rekegato^ɾba saba^ɾku.

6. toki:jore:^ɾba oto^ɾko onago_ɩno wakkamoŋ^ɾga ʒsso:^ɾni joi_ɩba ç_ɩte irogo^ɾte: kakawa^ɾtta koto^ɾba kimai_ɩba cu^ɾki.

7. { sonto_ɩki } ʒirara^ɾkka ona_ɩga: ʒikotameraru^ɾi koto^ɾga a^ɾi.
{ sonto_ɩki: }

8. wakkamoŋgumi^ɾn'a: kumiʒu:^ɾre sabake^ɾta moŋ^ɾga çu:^ɾro: ttè jù: ja^ɾkwi: jerabaru^ɾi.

Разсказъ объ организаціи молодыхъ людей.

1. По выходѣ изъ «До 15» лица, ставшія молодыми людьми, должны повиноваться постановленіямъ организаціи молодыхъ людей.

2. Если молодые люди даннаго околodka не подчиняются постановленіямъ организаціи молодыхъ людей этого околodka, то они подвергаются исключенію.

3. Всѣ происшествія, происшедшія среди молодежи, подлежатъ разбору въ организаціи молодежи и почти никогда не передаются въ руки властей.

4. Молодежь извѣстное число разъ въ году устраиваетъ собранія молодежи.

5. На этихъ собраніяхъ молодежи обсуждаютъ инциденты, происшедшіе между молодыми людьми.

6. Иногда и мужская и женская молодежь вмѣстѣ устраиваютъ собраніе и постановляютъ рѣшенія относительно дѣлъ, имѣющихъ отношеніе къ любви.

7. Въ это время бываютъ случаи исправленія женщинъ съ дурнымъ характеромъ.

8. Въ организаціи молодежи лица, пользующіяся вліяніемъ среди организаціи, избираются на должность, называемую çu:^ɾго:

9. soi_Lga wakkamom^Γba osaju_Li.

10. cú:ro:nou^Γje: wakkamongo^Γsaí^Γra ttè jù: jaku^Γno a^Γtte go:óo_Lba tacuke^Γte go:_Lno kotogara^Γba kimu_Li.

11. wakkamongo^Γm'a: { uzigamino^Γsengu_Lno
uzigami_Lno séngu^Γno } aito^Γk'a: { omoratta-
mo_Lne: } na^Γtte omacui^Γba su_Li.
mo^Γne: }

12. ma_Lta só:bo:gumi^Γba wakkamone:^Γre cuku^Γi.

13. ma_Lta arašinaronto^Γki nampašen^Γno nan^Γnottè aito^Γk'a: tacukebu-
ne^Γba r'a:^Γte tacuku^Γi.

{ kekkon_Lno hana^Γśi }
{ kekkonnohana_Lśi }

1. źu:gojoičita_Lba { agattakoro_Lma: } čakušo:^Γni natta^Γi am'^Γu:^Γre:
natta^Γi r'a:^Γk'wi: natta^Γi śak^Γan^Γni natta^Γi cú:gakko:_Lni reta^Γi su_Li.

2. soiba_Ltte { t^Γa:g'a:^Γno mo^Γga } čakušo:^Γto r'u:^Γśi: na^Γi.
t^Γa:g'a:^Γnomo^Γga }

3. soči_Lte čakušo:^Γto r'u:^Γśi: { nattakoro^Γma: } źu:či^Γći: nare:^Γba
ja^Γre: zu^Γi.
na^Γtta koro_Lma: }

4. ja^Γra: go:_Lni mitcu_Lka jotcu_Lka a^Γi.

9. Они управляют молодежью.

10. Надъ cú:^Γго: есть должность подъ названіемъ «глава молодежи»; онъ, помогая начальнику околodka, рѣшаеъ дѣла околodka.

11. Организация молодежи, когда бываетъ перенесеніе божества—покровителя деревни, играетъ видную роль въ праздникѣ.

12. Кромѣ того пожарную команду составляютъ изъ молодыхъ людей.

13. Кромѣ того во время бури и тому подобнаго или, напр., корабле-
крушенія оказываютъ помощь, отправляя спасательную лодку.

Разсказъ о бракѣ.

1. Дѣти, вышедшія изъ «До 15», становятся земледѣльцами, рыба-
ками, плотниками, каменщиками или поступаютъ въ среднюю школу.

2. Но большинство становится земледѣльцами и рыбаками.

3. И дѣти, ставшія земледѣльцами и рыбаками, когда имъ исполняется
17 лѣтъ идутъ въ јаго (*jado, домъ свиданій, посидѣлокъ).

4. Домовъ свиданій 3 или 4 въ околodka.

5. jaro:ʃja: go:re_Lno { haba_Lno ki:tamoŋ_Lga } naʃi.
6. jare:ʃn'a: otokojaroʃto onagojaroʃto aʃi.
7. otoʃka: šu:čiʃči: { naʃtta tošiʃno } { kamačiʃno či: } jaʃre: i: { nattatošiʃno } { kammačiʃno či: }
8. kammaʃči_Ltéa užigamisama_Lno izumo_Lno o:jaši_Lre: kamisamaʃno
 banašija:ʃno aʃtte so_Lre: reʃte { kaittekuiči_Lba
 { kaiʃtte kuʃi či_Lba } jū:
 { kaittekuʃi omacuibiʃba }
9. jaʃre: i:to_Lk'a: sake_Lba iššu:zuʃcu raʃsu.
10. jaʃre: ire_Lba hašime_Lte koromoka_Lra otoʃn'a: naʃi.
11. soikeŋ_Lka irogotoʃmo reʃke ma_Lta wakkamonnokuʃmi: { i:koto_Lno }
 rekuʃi. { i:koto_Lga }
12. { wakkamoʃna: } { sonoči_Lno šigoto_Lba } či_Lte šimo_Lte ju:me-
 ši_Lba kwe:ʃba jaʃre: zuʃi. { wakkamonʃna: } { sonoči_Lnošigoto_Lba }
13. jaʃre: rere:ʃba haši_Lme: massa_Lki: hotokisaʃm'a: ore:ʃba togeʃte
 soika_Lra jaro:ʃja: { ban_Lno aisacu_Lba } su_Li. { bannoaisacu_Lba }

5. Хозяевами јаго бываютъ люди, пользующіеся уваженіемъ въ око-
 лодкѣ.

6. Среди јаго есть мужскія и женскія јаго.

7. Мужчины вступаютъ въ јаго въ день камтасі того года, когда
 имъ исполняется 17 лѣтъ.

8. Камтасі называютъ праздникъ, когда мѣстное божество деревни
 возвращается съ собранія боговъ, бывающаго въ o:jasiro (мѣстопребываніе
 бога любви), что въ Идзумо.

9. При вступленіи въ јаго выставляютъ по 1 шо¹⁾ рисоваго вина.

10. Вступивъ въ јаго, впервые изъ дѣтей становятся взрослыми.

11. Поэтому можно вступать въ любовныя отношенія и войти въ ор-
 ганизацию молодыхъ людей.

12. Молодые люди идутъ въ јаго, окончивъ занятія этого дня и поѣвъ
 ужинъ.

13. Войдя въ јаго перво-наперво совершаютъ поклоненіе Буддѣ,
 затѣмъ говорятъ вечернія привѣтствія хозяевамъ.

1) Мѣск. šu; приблизительно 1/7 ведра.

14. soika_Lra min_Lna acuma^rtte iron^rna hanaši^rba çi_Lte nuito_Lki: na-
re:ᵑba ja^rre: nuimom_Lmo ore:ᵑba onagoja^rre: job'a:ᵑni ikumom_Lmo o_Li.

15. onagoja^rra: t'a:ᵑg'a: otokojaro^rto onasikotoba^rtte ikuraka^rra i: ttè
jù: to^rši: kima_Lja: na^rka.

16. oto^rka: akaši_Lba kija:taži_Lbuᵑ onagoja^rre: ita_Lte žibuᵑga ší:ᵑta
ona_Lge: job'a:ᵑba su_Li.

17. { mi_Lbaᵑ išo:ᵑmo } utoi^rno onago_Lto nere:ᵑba soi_Lba šaᵑsu çiço_Li
ttè jù:

18. { šaᵑsušere:ᵑba } so_Lno ona_Lga: { žibun^rno mo^rne: } na^rtte
{ hoka^rno oto^rka: } so_Lno onago_Lto nuiko_Lta: re^rkeᵑ.

19. soçi_Lte so_Lno onago_Lto cukijo:ᵑte reke^rta issai_Lno kotoga^rra: min_Lna
so_Lno { šaᵑsu^rba çiço_Li } otoko^rga ukeja^ru.

20. soçi_Lte moši^rmo jome^rge: çi_Lte wai^rka ttè omoje:ᵑba šaᵑsu^rba
jamu_Li soi_Lba kiru^ri ttè jù:

21. soçi_Lte jome^rge: mo^rtte jo^rka ttè omoje:ᵑba jaro:ᵑja: han'a:ᵑte

14. Затѣмъ всѣ вмѣстѣ ведутъ различные рассказы, когда настаетъ время ложиться, есть и такіе, что ложатся въ јаго, есть и такіе, что идутъ въ женское јаго на любовную встрѣчу [joᵑb'a:].

15. Женскія јаго большей частью сходны съ мужскими, но нѣтъ установленія лѣтъ допущенія туда.

16. Мужчины идутъ въ женскій јаго, когда свѣтъ погасили и имѣютъ любовную встрѣчу съ женщиной, которая имъ нравится.

17. Если кто-либо спитъ больше трехъ ночей съ одной женщиной, то это называютъ šaᵑsu.

18. При šaᵑsu данная женщина становится его вещью, и другіе мужчины не могутъ спать съ этой женщиной.

19. Затѣмъ за все, что произойдетъ въ общественныхъ отношеніяхъ съ этой женщиной, отвѣтствененъ этотъ мужчина, состоящій ея любовникомъ.

20. Затѣмъ, если онъ думаетъ, что сдѣлать (ее) женой плохо, то прекращаетъ šaᵑsu. Это называютъ разрывомъ.

21. Если же онъ считаетъ хорошимъ взять (ее) въ жены, то, пого-

nakaraćininⁿⁱ { nattemoro:^rte } { onago_Lno o^rja: } so:raŋçi^rte jome^rge:
mo^rcu.

22. soçi_Lte sú:gi_Lba çi_Lte { źibunno^rje: } { źibun^rno jè: } onago_Lba iru_Li.

23. sú:ginoto_Lk'a: { jaro:jano^rho^rka } { jaro:jano^rho^rk'a: } wakkamoŋso:^rt^εa: so_Lno ona-
go_Lno o^rja źiŋru^ri ho:b'a:^rba jo_Lbu.

24. sú:ginoto_Lk'a: otoko^rba hanamu^rko ttè onago_Lba hanajo^rme ttè jù:

25. soçi_Lte kembucuniŋka^rra mirai^rte toki:jore:^rba mizu_Lba kakeraru^ri.

26. jomego^rba mote:^rba ja^rre: zuito^rba jame_Lte wakkamoŋka^rra je-
mo^rçi: na^ri.

воривъ съ хозяевами јаго и сдѣлавъ ихъ посредниками, послѣ переговоровъ съ родителями женщины, беретъ ее въ жены.

22. Затѣмъ, по совершеніи брачной церемоніи, помѣщаетъ женщину въ своемъ домѣ.

23. Во время брачной церемоніи кромѣ хозяевъ јаго приглашаютъ всѣхъ молодыхъ людей, родителей этой женщины, родныхъ, друзей.

24. Во время брачной церемоніи мужчину называютъ цвѣтокъ-зять [hana-miko], а женщину цвѣтокъ-невѣст(к)а [hana-jome].

25. Затѣмъ присутствующіе смотрятъ на нихъ и время отъ времени обрызгиваютъ водой.

26. Кто имѣетъ жену, тотъ прекращаетъ посѣщеніе јаго и изъ молодого человѣка становится хозяиномъ дома.

Е. Д. Поливановъ.